

اللحق الحربية

(٣)



الإصدار الأول ١٤٤٠هـ-٢٠١٩م







اللغة العربية

(٣)

إعداد مجموعة زاد

الإصدار الأول

٠٤٤٠ هـ - ٢٠١٩م





🕤 مجموعة زاد للنشر، ١٤٣٩هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

الفريق العلمي في مجموعة زاد

اللغة العربية./ الفريق العلمي في مجموعة زاد.- الرياض، ١٤٣٩هـ

Bag. 17×0.VYma

ردمك: ۲-۲۷-۲۲۲۸-۲۰۲۸ (مجموعة)

7--7-377A-7-5-AYP (37)

أ. العنوان

١- اللغة العربية

1589/257

ديوي: ١٥,١٤



Obeikanpub fobeikan.reader









الملكة العربية السعودية - جدة حي الشاطئ - بيوتات الأعمال - مكتب ١٦ موبایل: ۲۴۳۲ ۶۶۲ ۱۵ ۹۹۲۰ ماتف: ۲۹۲۹۲۴۲ ۲۲ ۹۹۲۰ ص.ب: ۱۲۲۳۷۱ جدة ۲۱۳۵۲ www.zadgroup.net

الإصدار الأول الطبعة الأولى: ٢٠١٩/١٤٤٠م

توزيع العبيكات

الملكة العربية السعودية – الرياض طريق الملك فهد - مقابل برج الملكة هاتف: ١٥ ٨٠٨٠٨٤ ١١ ٢٣٩٠، فاكس: ٥٩٠٨٠٨١ ١١ ٢٣٩٠ ص.ب: ۲۷۲۲۲ الرياض ۱۱۵۱۷ www.obeikanretail.com

للحصول على كتبنا الصوتية











جميع الحقوق محفوظة. ولا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو نقله في أي شكل أو واسطة، سواء أكانت إلكترونية أو ميكانيكيـة، بما في ذلك التصوير بالنسخ (هوتوكوبي)، أو التسجيل، أو التخزين والاسترجاع، دون إذن خطى من الناشر.





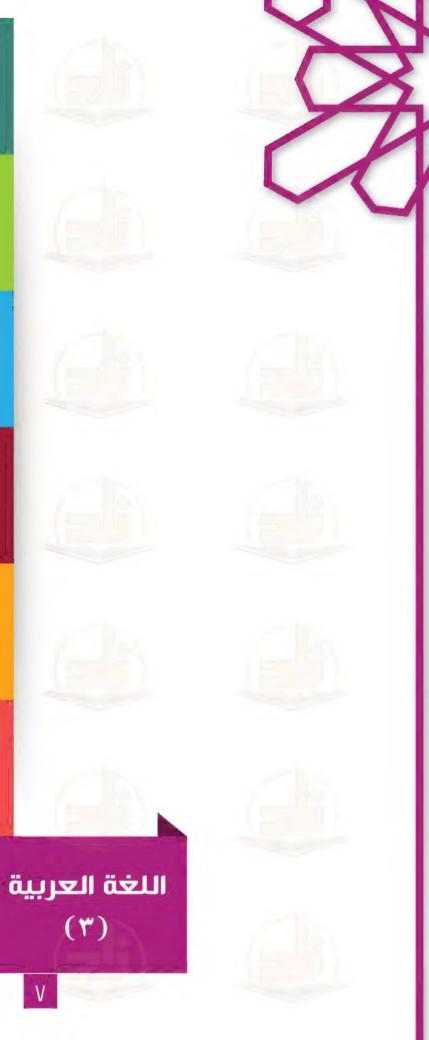
كلمة الناشر

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد.

وتأتي هذه السلسلة العلمية خدمة للمجتمع، بهدف إيصال العلم الشرعي إلى الناسِ بشتّى الطُّرُقِ، وتيسير سبله، وتقريبه للراغبين فيه، ونرجو أن تكون رافدة ومعينة للبرامج العلمية والقراءة الذاتية وعونًا لمن يبتغي التزود من العلم والثقافة الشرعية، سعيًا لتحقيق المقصد الأساسِ الذي هو نشرُ وترسيخُ العلمِ الشرعي الرصينِ، المبني على أسسٍ علميةٍ صحيحةٍ، وفقَ معتقدٍ سليمٍ، قائمٍ على كتابِ الله وسنةِ رسوله صَلَّتَهُ عَيْدُوسَلَم، بشكلٍ عصريًّ ميسَّرٍ، فنسأل الله تعالى للجميع العلم النافع والعمل الصالح والتوفيق والسداد والإخلاص.

* * *





سلسلة زاد العلمية





ستدرس في هذه الوحدة



الفاعلُ الفاعلُ

الفاعِلُ: هو اسمٌ مرفوعٌ أُسنِدَ إليه فعلٌ مبنيٌّ للمعلوم يدلُّ على مَن قام بالفِعْلِ أو قَامَ به الفعلُ. نحو:

انتصرَ الإسلامُ حكمَ العادلُ جاءَ أحمدُ مرَّ مصطفى حضَرَ القاضي

ومنه قوله تعالى: ﴿ وَقُلْ جَآءَ ٱلْحَقُّ وَزَهَقَ ٱلْبَنطِلُ ﴾ [الإسراء: ٨١].

وقوله تعالى: ﴿ أَنَّ أَمِّرُ ٱللَّهِ فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ ﴾ [النحل: ١].

وقوله تعالى: ﴿إِذَا جَاءَ نَصُّمُ ٱللَّهِ وَٱلْفَتْحُ ﴾ [النصر: ١].

وقوله تعالى: ﴿ فَسَجَدَ ٱلْمَاكِيكَةُ كُلُّهُمَّ أَجْمَعُونَ ﴾ [الحجر: ١٥].

والمراد بمن قام به الفعل، أي: تلبَّس به، ولو لم يكن هو مَن فعله، كما تقول:

مات العُصْفورُ - عَتَق الغلامُ

فهو لم يمت بنفسه، ولم يَعْتق بنفسه، لكنَّ الفعلَ قام بهما، فكانا فاعِلَيْن بهذا الاعتبارِ. وكذا: قولنا: انكسرت الزُّجاجةُ، فالفاعلُ: الزُّجاجةُ، وهي لم تحدِث الفعلَ، فلم تنكسر بنفسِها، وإنما الفعلُ وَقَعَ بها.

حكمُّهُ: الفاعِلُ مرفوعٌ دائمًا، غير أنه:

قد يُسبق بحرف جَرِّ زائد، فيُجَرُّ لفظًا، ويُرفع محلًّا.

نحو قوله تعالى: ﴿وَكَفَىٰ بِٱللَّهِ شَهِيدًا ﴾ [النساء: ٧٩].

وقوله تعالى: ﴿وَكَفَىٰ بِٱللَّهِ نَصِيرًا ﴾ [النساء: ٤٥].

فلفظ الجلالة: فاعلٌ في الموضعين، سبقَ بحرفِ الجرِّ الزائد. أنواعُه: ينقسمُ الفاعلُ إلى ثلاثةِ أنواع:

الأول: الاسمُ الظاهر



نحو: غزا المالمُ الفضاءَ في القرن العشرين

والفاعل الضّمير نوعان:





نحو: عاقبتُ المسيءَ

🕕 المتصل:

المسلمون صلَّوا صلاةَ الجمعةِ

قمنا للفجر مبكّرين

المستتر، نحو: محمد سافر. حصه والتقدير: سافر هو.



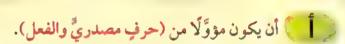


الفتاة تحجَّبت طاعةً لربِّها. حض والتقدير: تحجبت هي.

ذاكرْ تنجعْ. الله والتقدير: ذاكر أنت تنجح أنت.



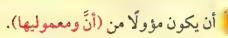
الثالث: المصدر المؤوَّل، وهو قسمان:

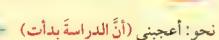


نحو: يعجبني أن تنجح معادًك والتقديرُ: يعجبني نجاحُك.

ومنه قوله تعالى: ﴿ أَلَمْ يَأْدِ لِلَّذِينَ ءَامُّنُوا أَنْ تَخْشَعُ قُلُومُهُمْ لِدِكْرِ اللَّهِ ﴾ [الحديد: ١٦].

والتقدير: «ألم يأن للذين آمنوا خشوعُ قلوبهم».





أمثنةٌ مُعرَبةُ:

قال تعالى: ﴿ إِن نَسْتَفَيْحُوا فَقَدْ جَآءَكُمُ ٱلْفَتْحُ ﴾ [الانفال: ١٩].

والتقدير: أعجبني بدءُ الدراسةِ.

جاءكم: فعلٌ ماضٍ مبنيٌّ على الفتح، والكاف: ضمير متصل مبنيٌّ على الضمِّ في محل نصب، مفعول به مقدَّم، والميم للجمع.

الفتحُ: فاعلٌ مؤخَّر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

قال تعالى: ﴿وَكَفَىٰ بِأُللَّهِ نَصِيرًا ﴾ [النساء: ٤٥].

كفى: فعل ماضٍ مبني على الفتح المقدر على الألف منع من ظهوره التعذُّر. بالله: الباء حرف جرِّ زائد، (الله) لفظ الجلالة فاعل، مجرور لفظًا، مرفوع محلًّا.

قوله تعالى: ﴿ أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ مَامَنُوا أَن تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ ٱللَّهِ ﴾ [الحديد: ١٦].

يأني: فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة.

أن تخشع: أن: حرف مصدري ونصب، (تخشع) فعل مضارع منصوب بأن، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

قلوبُهم: قلوب: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضاف، والضمير المتصل في محل جر بالإضافة.

والمصدر المؤول من (أنْ وتخشع) في محلِّ رفع فاعل للفعل (يأنِ)، والتقديرُ: ألم يأنِ للذين آمنوا خُشوعُ قُلوبهِم.

الخُلاصة:

- الفاعل: هو اسمٌ مرفوعٌ أُسنِدَ إليه فعلٌ مبنيٌّ للمعلومِ يدلُّ على مَن قام بالفِعْلِ أو قَامَ به الفعلُ.
 - و مُحُمُّهُ: مرفوع دائمًا، إلا إذا سُبِق بحرف جرٌّ زائدٍ فيجر لفظًا.
- أنواعه ثلاثة: الاسمُ الظاهر، والضميرُ بنوعيه (البارز المتصل، والمستتر)، والمصدرُ المؤوَّل.



عيِّن كلَّ فاعلٍ وأعرِبُه وبيِّن نوعَه في كل جملة مما يأتي:

- يبتلي الله عبادَهُ بالسَّرَّاء والضَّرَّاء.
 - أكرمتُ المجتهدَ.
 - الموائدُ أُعِدَّت لقِرَى الضَّيوفِ.
 - العقّ منتصِرٌ. عن الله العق منتصِرٌ.

أحكامُ الفاعل

عدمُ جوازِ تقدُّم الفاعِل على فعله.

فلا يجوز أن نقول في عبارة (محمد جاء): إن الفاعل (محمد) وإن كان هو الفاعل في المعنى، لكنه في الإعراب مبتدأ، والفاعل هو ما جاء بعد الفعل، وهو الضمير المستتر، و التقدير: محمد جاء هو.

كالراض والمساور والمس

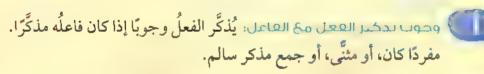
الثاني: لا يثنَّى الفعل مع الفاعل المثنى، ولا يجمع مع الفاعل الجمع.

سالمساولات والأراب والمارين والمارين

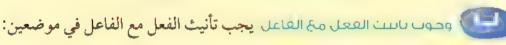
فلا يصح أن نقول: جاءا الطالبان، بل نقول: جاء الطالبان،

ولا: انتصروا المسلمون، بل انتصر المسلمون.

مطابقة الفعل للفاعل تذكيرًا وتأنيثًا، وله أحوالً:



قصَفَ الرعدُ - سقط الجداران - سافر المعلمونَ



اللول: إذا كان الفاعل مؤنثًا، حقيقيَّ التأنيث، ظاهرًا متصلًّا بفعله المتصرف، وسواء أكان مفردًا، أم مثنَّى، أم جمع مؤنث سالمًا.

نحو: ذهبت آمنة إلى السوق

ومنه قوله تعالى: ﴿ إِذْ قَالَتِ آمْرَأَتُ عِمْرَنَ ﴾ [آل عمران: ٣٥].

وقوله تعالى: ﴿ قَالَتُ نَمَّلُهُ يَتَأَيُّهَا ٱلنَّمَلُ ﴾ [النمل: ١٨].

الثاني: أن يكون الفاعلُ ضميرًا عائدًا على مؤنثٍ حقيقيٌّ أو مجازي التأنيث:



نحو: مريم قامت، والتقديرُ: قامت هي المؤنث حقيقي

الشمسُ أشرقت، والتقديرُ: أشرقت هي المؤنث مجازي

ومنه قوله تعالى: ﴿ قَالَتْ إِنَ أَبِي يَدَّعُوكَ ﴾ [القصص: ٢٥].

وقوله تعالى: ﴿إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱسْتَقَتْ ﴿ وَأَدِيتُ لِرَبُّهَا وَحُقَّتْ ﴾ [الإنشقاق: ١-٢].

وال بالله الفعل مع الفاعل. يجوز تأنيثُ الفعل مع الفاعل، فيما خلا المواضع الثلاثة السابقة، نحو:



😮 إذا كان الفاعل مجازي التأنيث.

نحو: طلعت الشمس - طلع الشمس

ومنه قوله تعالى: ﴿قَدْ جَأَةَ تُكُم مَّوْعِظَةٌ ﴾ [يونس: ٥٧]. بالتأنيث

وقوله تعالى: ﴿ فَمَن جَآءً مُ مُوْعِظَةٌ مِّن رَّبِهِ عَ البقرة: ٢٧٥]. بالتذكير

وقوله تعالى: ﴿ وَأَخَذَ الَّذِينَ ظَلَمُواْ ٱلصَّيْحَةُ ﴾ [هود: ٦٧]. بالتذكير

وقوله تعالى: ﴿وَأَخَذَتِ الَّذِينَ ظَلَمُوا الصَّيْحَةُ ﴾ [هود: ٩٤]. بالتأنيث

😉 إذا كان الفاعلُ اسمًا ظاهرًا حقيقيَّ التأنيثِ، مفصولا عن فعله بغير (إلا).

نحو: حَضَرَتْ إلى القاضي امرأةٌ

ويجوز؛ حَضَرَ إلى القاضي امرأةٌ

ومنه قوله تعالى: ﴿إِذَا جَآمَكَ ٱلْمُؤْمِنَاتُ ﴾ [الممتحنة: ١٧]

🕤 أما إذا كان الفاصل بين الفاعل المؤنث الحقيقي وفعله (إلا) فلا تدخل التاء على فعله.

نحو: ما نجح إلا فاطمةً

ولا يصحُّ: ما نجحت إلا فاطِمةُ

إذا كان الفعلُ جامِدًا.

نحو: نعْمَت المرأةُ عائشةُ نعو: نعْمَ المرأةُ عائشةُ

وذا كان الفاعل جمع تكسير لمؤنث، أو مذكر، أو كان الفاعل ضميرا يعود على جمع تكسير لمذكر، أو اسم جنس جمعيّ، أو اسم جمع.

فالتكسير، نحو:

قالت الرُّواةُ قال الرُّواةُ

وجاءت النساء وجاء النساء

والأحسَنُ التأنيثُ مع المؤنَّثِ، والتذكيرُ مع المذكّر.

اسم الجنس الجمعي: أورقَ الشَّجرُ أورقَ الشَّجرُ

جاءت القَومُ جاء القَومُ

اسم الجمع:

الرابع: | الفصل بين الفاعل وعامله:

ماصل بين الفعل والفاعل

يجوز الفصل بين الفاعل وعامله بفاصل، أو أكثر، نحو:

قوله تعالى: ﴿ وَمَا يَجْمَكُ مِنَا يَالِينَاۤ إِلَّا ٱلظَّالِمُونَ ﴾ [العنكبوت: ٤٩]. وقوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ جَآءَ ءَالَ فِرْعَوْنَ ٱلنُّذُرُ ﴾ [القمر: ٤١]. وتقول: سافر اليوم لأداء العُمرة محمدٌ.

الخامس: حذفُ الفعل:

يجوز حذف الفعل إذا دلُّ عليه دليل، كما إذا قيل لك:

منْ قرأ ؟ فقلت: زيدٌ، 🔷 والتقدير: قرأ زيدٌ

وقد يُحذف الفعل وجوبًا، كقوله تعالى: ﴿ وَإِنْ أَحَدُّ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ٱسْتَجَارَكَ ﴾ [النوبة: ٦] ف(أَحَدٌ):فاعلٌ مرفوع بفعل محذوف وجوبًا يفسِّره الفعل المذكور، 👉 والتقديرُ: وإن استجارَكَ أَحَدٌ



السّادس: تقديمُ الفاعلِ على المفعولِ وتأخيرُه:

قديمُ المفعولِ به على الفاعل:

المعهودُ في ترتيب الجملة: فعل، ثم فاعل، ثم مفعول به.

وقد يتقدم المفعول به على القاعل وجونا، ودثت من المواضع الانته



الثَّالث: أن يتصل بالفاعل ضميرٌ يعود على المفعول به.

ومنه قوله تعالى: ﴿وَإِذِ ٱبْتَكَنَّ إِبْرَهِعَمَ رَبُّهُۥ ﴾ [البفرة: ١٢٤]

ونحو: يحبُّ المدارسَ طلابُها

🧾 تقديم الفاعل على المفعول به وجوبًا، ويكون في المواضع الآتية:



الأول: إذا خفى إعرابُهما لعدم وجود قرينة، نحو:

ضرب مصطفی رضا أكرم أخى والدى

فيتعين كونُ مصطفى والأخ هما الفاعل، ويجب تقديمه في الموضعين.

الثاني: إذا كان الفاعل ضميرًا متصلًا، سواء كان المفعولُ به ظاهرًا أم ضميرًا.

كقوله تعالى: ﴿ أَن طَهْرَا بَيْتَيَ لِلطَّآيِفِينَ ﴾ [البقرة: ١٢٥].

ونحو: عرفتُ الحقَّ

الثالث: إذا كان المفعولُ به محصورًا بإنما أو إلا:

نحو: إنما يَعرفُ الكريمُ مَنْ أكرمَهُ ونحو: ما ينشُدُ المؤمِنُ إلا الحقّ

من أحكام الفاعل:

SAME AND DESCRIPTION OF THE PERSON NAMED IN

اللاول عدمُ جواز تقدُّمهِ على فعله.

الثاني لا يثنَّى الفعلُ مع الفاعل المثنى، ولا يجمع مع الفاعل الجمع.

الثَّالت: مطابقة الفعل للفاعل تذكيرًا وتأنيثًا.

🚺 الرابع: جوازُ الفصل بين الفاعل وعاملهِ.

🦼 الخامس: جوازُ حذفِ الفعل.

السّادس جوازٌ تقديم الفاعل على المفعولِ به وتأخيرهِ.



- استخرج من الآيات القرآنية الآتية الفاعل وعامله مبيّنًا نوعَ كلِّ منهما:
 - **البقرة: ١٩٥**]. ﴿ وَأَخْسِنُوا ﴾ [البقرة: ١٩٥].
 - 😲 ﴿ وَقَدْلِلُوهُمْ حَتَّىٰ لَا تَكُونَ فِنْنَهُ ﴾ [البقرة: ١٩٣].
- وَلَا يَحِلُّ لَكُمْ أَن تَأْخُذُواْ مِمَّا ءَاتَيْتُمُوهُنَّ شَيْعًا ﴾ [البقرة: ٢٢٩].
 - صحتح الجملَ الآتيةَ مع بيانِ السَّبَبِ:
 - 🥚 انتصرتا المجموعتان الأولى والثانية.
 - 😲 نهض المعلِّمتان.
 - ما ظفرت بالجائزة إلا سعاد.

الملك طراعها فاعير

تعريفُهُ: اسمٌ مرفوعٌ يقع بعد فعلٍ مبنيٌ للمجهول أو شبههِ، يحلُّ محلَّ الفاعِلِ بعد حَذفِه، ويأخُذُ حكمة الإعرابيَّ.

ومما يدخل في شِبْه الفعلِ: السمَ المفعولِ

🥒 ما بقع بعد معل ميني للمجهول:

نحو: عُوقبَ المُسيء.

ومنه قوله تعالى: ﴿ وَوُضِعَ ٱلْكِنَابُ ﴾ [الكهف: ٤٩].

وقوله تعالى: ﴿ فَيْلَ ٱلْخَرَّصُونَ ﴾ [الداريات: ١٠].

وقوله تعالى: ﴿فُئِلَ ٱلْإِنسَانُ مَاۤ أَكْفَرُهُۥ﴾ [عبس: ١٧].

وقوله تعالى: ﴿ كُمَّا سُهِلَ مُوسَىٰ مِن قَبِّلُ ﴾ [البقرة: ١٠٨].

ما يقع بعد اسم المفعول:

قوله تعالى: ﴿ جَنَّنْتِ عَدْنِ مُفَنَّمَةً لَمُّمُ ٱلْأَبُوبُ ﴾ [ص: ٥٠]. لا ينبغي أن يكونَ النبيُّ صَالَّتَهُ عَيْدُونَ الله مُعجُورةً سُنَّتُهُ.

التَّاني محمُودٌ عواقِسبُهُ

الرَّفعُ دائمًا، مثلُ الأمثلةِ السابقةِ.

غير أنه قد يُجَرُّ بحرفِ جرِّ زائدٍ، فيكونُ مجرورًا لفظًا، مرفُوعًا محلًّا.

نحو: ما أُكِل من طعام اليوم ما ضُرِبَ من تلميذٍ في المدرسة

ويقال في تلك الحال:

تتعدد صورٌ نائبِ الفاعلِ، فيأتي على الصُّور الآتيةِ:

الأول: اسمٌ ظاهرٌ:

ومنه قوله تعالى: ﴿ خُلِقَ ٱلْإِنسَانُ مِنْ عَجَلِ ﴾ [الأنبياء: ٣٧].

وقوله تعالى: ﴿ وَغِيضَ ٱلْمَآهُ وَقُضِيَ ٱلْأَمْرُ ﴾ [هود: ٤٤].

وقوله تعالى: ﴿وَسِيقَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓا إِلَى جَهَنَّمَ زُمُرًا﴾ [الزمر: ٧١].

وقوله تعالى: ﴿ وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ ٱلْقُرِّهَانُ لَا يَسَخُدُونَ ﴾ [الانشقاق: ٢١].

🚥 الثاني: ضمير متَّصل، أو منفصل، أو مستتر:

مثال المتصل: كُوفِئتُ البارحةَ على اجتهادي

ومنه قوله تعالى: ﴿فَعَاقِبُوا بِمِثْلِ مَا عُوفِيْتُ مُوبِهِ ﴾ [النحل: ١٢٦].

وقوله تعالى: ﴿ وَمَا أُرْسِلُوا عَلَيْهِمْ حَنفِظِينَ ﴾ [المطففين: ٣٣].

مثال المنفصل: ما يُكرَّم إلا هو.

ومثال المستتر: لن أُهزَمَ. أي: أنا.

ومنه قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا ٱلْوُحُوشُ حُشِرَتَ ﴾ [التكوير: ٥]. أي: هي.

الثالث: مصدر مؤوَّل بالصريح من الآتي:

ال والفطل المضارا

نحو: يُحتملُ أَنْ يأتي محمدٌ غدًا والتقدير: يُحتملُ إتبانُ محمدٍ غدًا.

أن واسمها وحيرها

نحو: يُعرف عنك أنَّك شجاعٌ ﴿ وَالتَّقَدِيرِ: تُعرَفُ عنك شجاعتُك.

ومنه قوله تعالى: ﴿ قُلُ أُوجِيَ إِلَىٰ أَنَّهُ ٱسْتَمَعَ نَفَرٌ مِنَ ٱلِحِنِ ﴾ [الجن: ١]. أي: استماعُ نفرٍ.

الرابع: جملة:

نحو: قيل: (لا تُهملوا واجباتيكم). فالجملةُ كامِلةً في محلِّ رفع نائبُ فاعلٍ

ومنه قوله تعالى: ﴿وَقِيلَ بُعْدًا لِلْقَوْمِ ٱلظَّلْلِمِينَ ﴾ [هود: ٤٤].

وقوله تعالى: ﴿ وَقِيلَ يَتَأْرُضُ ٱبْلَعِي مَآءَكِ ﴾ [هود: ٤٤].

الخامس: شبهُ جملة:

🚭 جارٌّ ومجرورٌ. نحو: جُلِسَ في الغُرفةِ.

ومنه قوله تعالى: ﴿ وَلَنَّا سُقِطَ فِي أَيْدِيهِمْ ﴾ [الأعراف: ١٤٩].

طرف مكان. نحو: وُقِف أمامُ البيت. وظرف زمان، نحو: سُوفِر يومُ الخميس

الخلاصة:





عيِّنْ كلَّ فعلِ مبنيٍّ للمجهولِ أو شبهه، وبيّن نوعه، وحدّد نائب فاعله، وبيّن نوعه:

- 1 ﴿ غُلِبَتِ ٱلرُّومُ ﴾ [الروم: ٢].
- ﴿ وَقِيلَ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَلَمِينَ ﴾ [الزمر: ٧٥].
 - الطَّالب المؤدِّب مرجوًّ عطاؤُه.
- يُلجأً إلى القاضي من أجل الفصل في النِّزاعات.
 - المعلمون بعثوا إلى القرى.
 - ومن يتوكّل على الله؛ فلن يُخزَى ولن يُخذَل.

أقسام النائب عن الفاعل باعتبار الفعل:



ينقسم النائبُ عن الفاعل بحسب الفعل إلى قسمين:

أن يكون الفِعلُ متعدِّيا، فينوب عن الفاعل المفعولُ به، وإن كان متعدِّيا لاثنين ناب الأوَّل، وبقى الثاني منصوبًا، وإن كان متعدِّيًا لثلاثةٍ، ناب الأولُ، وبَقِيَ الثاني والثالثُ منصوبَيْن.

نحو: أكل الطعامُ

ظُنَّ الرجلُ قائمًا

أُعلمَ المعلِّمُ محمدًا حاضرًا

أن يكون الفعل لازمًا، فيَنوبُ عن الفاعِل الجارُّ والمجرورُ، أو الظرفُ أو المصدرُ المختصَّانِ بوصفِ أو إضافةٍ، نحو:



جُلِس في الغُرُفةِ

صِيمَ شهرٌ كريمٌ

وُقف أمامُ البيتِ

وكقوله تعالى: ﴿ فَإِذَا نُفِخَ فِي ٱلصُّورِ نَفْخَةٌ وَلَحِدَةٌ ﴾ [الحاتة: ١٣].

ونحو: سير سَيْرُ العقلاء

أمثلةٌ مُعربةُ:



قوله تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ هَذَا ٱلْفُرْءَانُ أَن يُفَتَّرَىٰ مِن دُونِ ٱللَّهِ ﴾ [يونس: ٣٧].

يفترى: فعل مضارع مبني للمجهول، منصوب بأن المصدرية، وعلامة النصب الفتحة المقدّرة على الألف، منع من ظهورها التعذر.

ونائب الفاعل: ضمير مستتر تقديره هو.

﴿ إِذْ عُرِضَ عَلَيْهِ بِٱلْعَثِيِّ ٱلصَّلْفِنَاتُ ٱلْجِيَادُ ﴾ [ص: ٣١].

عُرِضَ: فعل ماضِ مبنيٌّ للمجهول.

الصَّافِنَاتُ: ناتب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

﴿ وَمَا أَرْسِلُوا عَلَيْهِمْ حَنفِظِينَ ﴾ [المطففين: ٣٣].

أُرْسِلُوا: فعل ماضٍ مبني لما لم يسم فاعله، وهو مبنيٌّ على الضمُّ لاتصاله بواوِ الجماعةِ، و(الواو) ضمير متَّصل في محل رفع نائب فاعل.

شُدَّ الحبلُ

شُدَّ: فعل ماض مبني للمجهول .

الحبلُ: نائب فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

مُدَّت الجُسُورُ

مُدَّ: فعل ماضٍ مبني على الفتح، والتاء: حرف تأنيث مبني على السكون لا محل له من الإعراب. الجسورُ: نائبُ فاعلِ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعه الضمَّةُ الظاهرةُ على آخره.

انتسُصِرَ في رمضان

انتــُصِرَ: فعل ماضٍ مبني للمجهول.

في رمضان: جار ومجرور في محل رفع نائب فاعل.

أمطلوبٌ موظفون؟

أمطلوبٌ: الهمزة حرف استفهام مبني على الفتح لامحل له من الإعراب، ومطلوبٌ: مبتدأ مرفوع، وعلامةُ رفعهِ الضمَّةُ الظاهرةُ على آخره.

موظفون: نائبُ فاعلٍ مرفوعٌ، وعلامةُ رفعه الواو نيابة عن الضمة، لأنه جمع مذكر سالم، وقدْ سدَّ مَسَدَّ الخبرِ.

الخلاصة؛

- تنوبُ عن الفاعِل المفعُولُ به، إذا كان الفِعلُ متعدِّيا.
- أما إذا كان الفعلُ لارْمًا، فينُوبُ عن الفاعِل الجارُّ والمجرورُ، والمرأ والمدرابحقان واساؤات



كيفيَّة البنَاء للمَجْهُول:

يُصاغ الفعلُ المبنيُّ للمعلوم في حالة بنائه للمَجهُولِ على النَّحو الآتي:

أولا: الفعْلُ الماضي:

- إذا كان صَحيحَ العَيْن، خاليًا من التَّضعيفِ، يُضمُّ أُولُه ويُكسَرُ ما قبلَ آخرهِ: عَلِمَ عُلِمَ - أَكُل أُكِل - دَخَل دُخِل
- إذا كان مَبْدُوءًا بِتاءِ زائدةٍ، يضمُّ أوله وثانيه، ويكسَرُ ما قبلَ الأخير، نحو: تَفَضَّلَ تُفُضِّلَ - تَقَبَّلَ تُقُبِّلَ - تَيَسَّر تُيُسِّر - تَمَهَّل تُمُهِّل
 - 🐼 إذا كان مبدوءًا بهمزةِ وصلِ مزيدةٍ، فإنه يُضم أوله وثالثه ،نحو: انطلَقَ أَنْطُلِقَ - افْتَرَسَ أَفْتُرسَ - اسْتَعْمَلَ أُسْتُعْمِلَ
 - وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الوسطِ، قُلب حَرفُ العلةِ ياءً، وكُسِرَ أُولُهُ، نحو: صام صِيمَ - قال قِيلَ - باع بيعَ - انقاد انقِيدَ

- إذا كان آخرُهُ حرفَ علةٍ، قلب الحرفُ الأخيرُ ياءً بعد ضَمِّ أوله، وكُسر ما قبلَ الآخرِ، نحو: أَتَى أُتِيَ - سَعَى سُعِيَ - مَضَى مُضِيَ
 - 🕜 إذا كان مضعَّفا، فإنه يُضَمُّ أوله، نحو:

مَدّ مُدّ - هَذّ شُدّ - هَزّ هُزّ

<mark>ثانيا: الفعلُ المضارعُ:</mark>

- (۱۵) إذا كان صحيحًا، فإنه يُضمُّ أوله، ويُفتح ما قبل آخره، نحو:
- يَأْكُل يُؤكّل يَلعَب يُلعَب يُذاكِر يُذاكِر يَجتهِد يُجتهَد
 - 🐼 إذا كان أجوفَ، فإنه يُضمُّ أوله وتقلبُ عينُه ألفًا، نحو:

يَبِيع يُباع - يَصُوم يُصَام - يَنامُ يُنام

إذا كان معتلَّ الآخر، ضُمَّ أولُه، وفُتِحَ ما قبل الآخر، فقلب حرف العلة ألفًا، نحو: يَرمي يُرْمي - يَدعُو يُدعَى

ثالثًا: فعلَ الأمر والفعل الحامَدُ لا تُنتَبَانَ لِلمُحَهُولِ.



تحويلُ الجُمَلِ المبنيةِ للمعلوم إلى جمل مبنية للمجهول:



نجري التغيير اللازم على الفعل على النحو السابق.



نجعل المفعولُ به نائبًا عن الفاعل، فيما إذا كان الفعل متعدّيا لمفعولِ أو أكثر، ونقيم الجارّ والمجرور أو الظّرف أو المصدرُ نائبًا عن الفاعل إذا كان الفعل لازمًا.



FA



شَرَحَ المعلمُ الدَّرسَ شُرحَ الدرسُ باع الرجلُ القمحَ بيعَ القمحُ أتِيَ المسجدُ أتى المسلم المسجد صُلِّبَتْ صلاةً العيدِ صَلَّى المسلمون صلاة العيدِ يُسعَى في مرضاتِ الله يَسعَى المؤمنُ في مرضاتِ الله سُقِطَ في البئر سَقَطَ القط في البثر عُوقِبْتُ البارحة عاقبني أبي البارحة طُلِعَ فوقَ السطح طَلَعتُ فوقَ السطح طِيرَ طيرانٌ مرتفعٌ طارَ الطائرُ طيرانًا مرتفعًا



ورد عن العرب أفعالٌ جاءت على صيغةِ المبنى للمجهُولِ، لكنها مبنيةٌ للمعلوم؛ لذا يُعرَبُ ما أسندت إليه فاعلًا، نحو:

دُهِش هُزِل شُغِف أُولِع أُغرِيَ أُغرِم عُني

الخلاصة

- 🖊 يُبنى الفعلُ الماضي للمجهولِ، ويحول بضمّ أوله وكسر ما قبل آخره، فإن كان مبدوءًا بتاءٍ زائدة ضُمَّ مع أوله ثانيه أيضًا، وإن كان مبدوءًا بهمزة وصل مزيدة ضُمَّ مع أوَّله ثالثه، وإن كان أجوف كُسر أوله وقُلب حرف علَّته ياءً، وإن كان آخره حرف علة قُلب حرف العلة ياءً بعد ضَمٍّ أوله، وكُسِرَ ما قبل آخره. وإن كان مضعَّفًا ضُمَّ أوَّله.
 - ◄ ويُبنى الفعل المضارع للمجهول بضمّ أوله وفتح ما قبل آخره.
- هناك أفعالٌ شمعت عن العرب على صيغة المجهول، لكنها مبنيّةٌ للمعلوم، مثل دُهِش، أُغرم، عُني.



في كلِّ جملةٍ ممّا يأتي فعلٌ ماضٍ مبنيٌّ للمعلوم، ابنِهِ للمجهول، ثم حوّله إلى مضارع، وابنه للمجهول:

- 🕕 نام الطفل على السّرير.
- أ ذاكر التلميذ دروس النّحو.
 - السَّائل دينارًا.
 - ق نبَّأتُ سعيدًا أخاه قادمًا.
- و أقام الرّجلُ ليلة السبت مصليًا.



🔵 (سندرس في هذه الوحدة

اً، المفعول به وأنواعه

ا، جدف المفعول به وحدف عامله،

> ا المفعول المطلق وأحواله

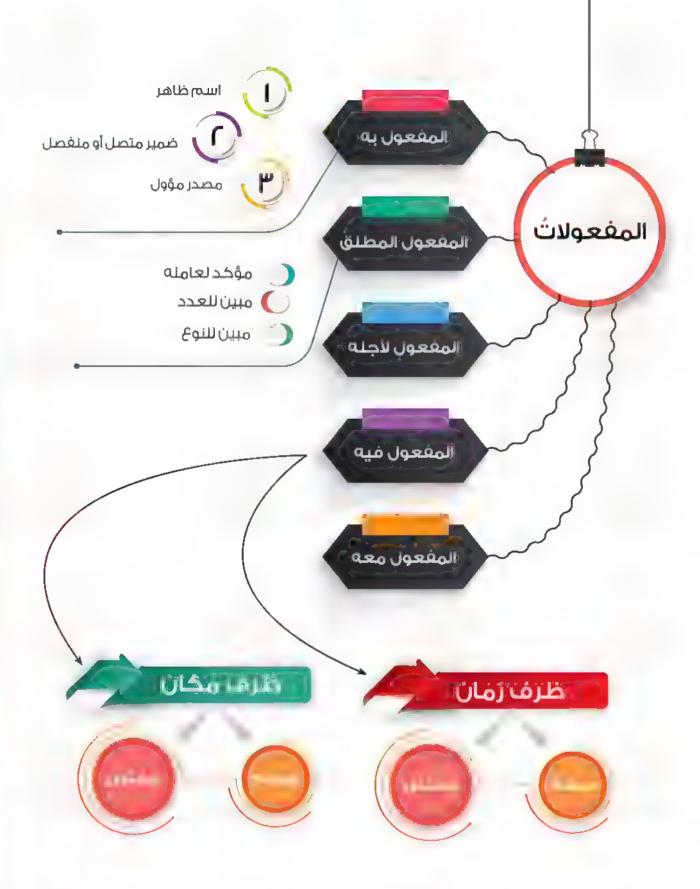
المفعول لأحله.

واقسامه

1. حكم ظرفي الزمان والمكان.

٧. المفعول معه

٨ الناصب للمفعول معه





وهي خمسة: المفعولُ به، والمفعولُ المطلقُ، والمفعولُ فيه، والمفعولُ فيه، والمفعولُ معه.

أولا: المفعول به: 📘

كلُّ اسمٍ منصوبٍ يدلُّ على مَنْ وَقعَ عليه فِعْلُ الفاعلِ، دونَ تغييرٍ في صورةِ الفعلِ.

كما في قوله تعالى: ﴿ كُذَّبَتْ قَوْمُ نُحِ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴾ [الشعراء: ١٠٥] وقوله تعالى: ﴿ يُقَلِّبُ ٱللَّهُ ٱلَّيْلُ وَٱلنَّهَارَ ﴾ [النور: ٤٤]

وقوله تعالى: ﴿ يَسْتَأْكَ أَهْلُ ٱلْكِئْبِ أَن تُنَزِّلَ عَلَيْهِمْ كِئْبُا مِنَ ٱلسَّمَآءِ ﴾ [النساء: ١٥٣]

ونحو: أكرمَ الولدُ والِدَيْهِ أطاعَت المرأةُ زوجَها



تحو:

العامل من المفعول به



- الأوَّل: الفعل، وهو الأصل، كما تقدَّم في الأمثلة.
- الثاني: اسمُ الفاعلِ. ومنه قوله تعالى: ﴿ وَلَا عَآمِينَ ٱلْبَيْتَ ٱلْحُرَامَ ﴾ [المائدة: ٢].

وقوله تعالى: ﴿وَكُلُّبُهُم بَكْسِطٌّ ذِرَاعَيْهِ ﴾ [الكهف: ١٨].

وقوله تعالى: ﴿ مُعِلِّقِينَ رُبُّ وسَكُمْ ﴾ [الفتح: ٢٧].

الثّالث: اسمُ المفعولِ المشتقُّ من الفعلِ المتعدِّي لمفعولين أو ثلاثةِ مفاعِيلَ.

محمد مسؤولٌ أخوه مالًا

أحمد معلَّمٌ إخوتُهُ الصِّدقَ



الرابع: المصدرُ. ومنه قوله تعالى: ﴿ أَوْ إِطْعَدُ فِي يَوْمِ ذِي مَسْغَبَةِ اللَّهُ يَتِيمًا ﴾ [البند: ١٥-١٥].

الخامس: صيغُ المبالغةِ.

نحو: إبراهيم معطاءٌ أمواله للفُقراء أنت تبَّاعٌ الحقَّ

🗘 السّادس: صيغُ التعجُّب.

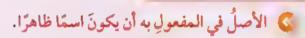
ومنه قوله تعالى: ﴿قُنِلَ ٱلْإِنكَنُّ مَّا أَكْفَرُهُ ﴾ [عبس: ١٧]. وقولُه تعالى: ﴿ فَكَمَّا أَصَّبَرُهُمْ عَلَى ٱلنَّارِ ﴾ [البقرة: ١٧٥].

السَّابِع: اسمُ الفعل. نحو: دُونَكَ الكِتابَ

ومنه قوله تعالى: ﴿عَلَيْكُمْ أَنفُسَكُمْ ﴾ [المائدة: ١٠٥].

وقوله تعالى: ﴿ قُلْ مَلْمَ شُهَدَاءَكُمْ ﴾ [الأنعام: ١٥٠].

أنواعُ المفعولِ به: 🗶



ومنه قوله تعالى: ﴿ ٱلَّذِي جَعَلَ لَكُمُ ٱلْأَرْضَ فِرَاشًا ﴾ [البقرة: ٢٧].

وقوله تعالى: ﴿ وَإِذِ ٱبْتَكَيَّ إِبْرُهِ عَرَبُهُم ﴾ [البقرة: ١٧٤].

ويكون ضميرًا متصلًا، أو منفصِلًا.

المفتصل، كما في قوله تعالى: ﴿ هُو ٱلَّذِى يُمَوَرُكُمْ فِي ٱلْأَرْحَامِ ﴾ [آل عمران: ٦].
وقوله تعالى: ﴿ وَلَوْ شَاءَ ٱللَّهُ لَجَمَعَهُمْ عَلَى ٱلْهُدَىٰ ﴾ [الأنعام: ٣٥].
وقوله تعالى: ﴿ عَسَوْنَ رَقِتَ أَنْ يَهْ لِيَنِي ﴾ [القصص: ٢٢].
المففصل، كما في قوله تعالى: ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾ [الفاتحة: ٥].

وقوله تعالى: ﴿ وَإِيُّنِي فَأَرْهَبُونِ ﴾ [البقرة: ٤٠].



ويكون مَصْدَرًا مؤوَّلًا بالصَّريح.

وهو (الفعل المضارع المسبوق بـ أن المصدريةِ)، أو (أنَّ ومعموليها).

مثالُ المصدرِ المؤوّلِ من (أنْ والفعل):

نقدُّرُ لك (أَنْ تلتزم) بمواعيدِ العملِ. والتقدير: نقدُّرُ لك التزامَك بمواعيدِ العملِ.

ومنه قوله تعالى: ﴿ أَفَا مِنَ أَهْلُ ٱلْقُرِينَ أَن يَأْتِيَهُم بَأْسُنَا بَيْكَتًا ﴾ [الأعراف: ٩٧].

وتكون الجملةُ من (أنَّ والفعل) في محل نصبٍ، مفعولًا به.

مثال المصدر المؤوّل من (أنَّ ومعموليها):

أَثْبَتَ المعلِّمُ أَنَّ التجربةَ خاطئةٌ. والتقدير: أَثْبَتَ المعلمُ خطأَ التجربةِ.

وتكون الجملة من (أنَّ ومعموليها) في محل نصب، مفعولًا به.

الله مُعْرِية؛

﴿ لَا نَشْتَرِى بِهِ مُنَا ﴾ [المائدة: ١٠٦].

نشتري: فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ بالضمَّة المقدَّرة منع من ظهورها الثُّقَل، والفاعل ضمير مستتر وجوبًا تقديره: نحن.

ثَمَنًا: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

﴿ أَوْ إِطْعَنْدُ فِي يَوْمِ ذِي مَسْغَبَةِ اللَّ يَتِيمًا ﴾ [البلد: ١٥-١٥].

إِطْعَامٌ: معطوف على (فك رقبة) مرفوع مثله، وهو مصدر منوَّن يعمل عملَ فعلهِ .

يَتِيمًا: مفعول به للمصدر (إطعام) منصوب، وعلامةُ نصبه الفتحةُ الظاهرة على آخره.

﴿ قُلَّ هَلُمَّ شُهَدَاءَكُمْ ﴾ [الأنعام: ١٥٠].

هَلُمَّ: اسم فعل أمر مبني على الفتح، وفاعله ضمير مستتر وجوبًا تقديره: أنتم.

شُهَدَاءَكُمُ: شهداء: مفعول به لاسم الفعل، وهو مضاف، والضمير المتَّصل مضاف إليه، والميم علامة الجمع.

﴿ هُوَ ٱلَّذِي يُعَمَّوِرُكُمْ فِي ٱلْأَرْحَامِ ﴾ [آل عمران: ٦].

يُصَوِّرُكُمْ: يصور: فعل مضارع مرفوع بالضمة، وفاعله ضمير مستتر جوازًا تقديره: هو، والكاف ضميرٌ متصلٌ مبنيٌّ على الضمِّ في محل نصب مفعول به، والميم علامة الجمع.

أقامَ المسلمُ شعائرَ الدين

أقامَ: فعلٌ ماضٍ مبني على الفتح.

المسلمُ: فاعل مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.

شعائر: مفعولٌ به منصوبٌ، وعلامةُ نصبه الفتحةُ الظاهرةُ على آخره، وهو مضاف، والدِّين مضاف إليه.



كلُّ جملةٍ من العمودِ الأولِ تتضمّن مفعولًا به، عيّنه، وبيّن نوعه، ثم عيّن عامله، وبيّن نوعَه:

Cargi.	ا العامل.	الوعاة	المفعولية	الدوناة	jo.
	+			يتلو المسلم كتابَ ربّه.	١
				يرحم الله الرّاحمين عباده.	۲
				كلُّ عاملٍ مجزيٌّ على إحسانه خيرًا.	٣
				﴿ قُنِلَ ٱلْإِنسَانُ مَا أَكْثَرُهُ ﴾ [مبس: ١٧].	٤
				أيقنتُ أنَّ الحياةَ كفاحٌ.	٥
				إِيَّاكُ أَعني يا عليُّ فاجتهد.	7
				دُونَك هذا الدّرسَ فافهَمْهُ.	٧

يجوز حذف المفعول به إذا دلَّ عليه دَليلٌ في عدَّةِ مواضِعَ، منها:

🕜 طلبًا للاختصار،

نحو قوله تعالى: ﴿ أَيُّنَ شُركًا بِي كُنتُمْ تَرْعُمُونَ ﴾ [القصص: ٢٦]. والتقدير: تزعمونهم.

وقوله تعالى: ﴿ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَيْنَ ﴾ [الضحى: ٣]. أي: وما قلاك.

وقوله تعالى: ﴿ أَلَمْ يَجِدُكَ يَتِيمًا فَتَاوَىٰ ﴾ [الضحى: ٦]. أي: فآواك.

حذفُ العاملِ في المفعولِ به، وله حالتان؛



اللهولى: جوازُ الحَذفِ، إذا دلت عليه قرينةٌ، وذلك في جواب الاستفهام.

كما في قوله تعالى: ﴿مَاذَا أَنْرَلَ رَبُّكُم ۚ قَالُواْ حَيْراً ﴾ [النحل: ٣٠]. أي: أَنزلَ خيرًا.

ويقال لك: (مَنْ أَكرِمُ؟) فتقول: العُلَماء، أي: أكرم العُلَماء.

كما يجوز الحذف إذا دلت عليه القرينةُ في غير جوابِ الاستفهام، نحو:

قوله تعالى: ﴿ وَلُوطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ ﴾ [الأعراف: ٨٠]. أي: واذكر لوطًا.

وقوله تعالى: ﴿ وَلِسُلَيَّمُنَ ٱلرِّيحَ عَاصِفَةً ﴾ [الانبياء: ٨١]. أي: ولسليمانَ سخَّرنا الربحَ.



الثانية: وجوبُ الحذفِ، وذلك إذا تقدَّم المفعولُ به على فعلٍ، يعملُ في ضميرٍ يعود على المفعولِ المتقدم، نحو:

محمدًا أكرمتُــهُ

ومنه قوله تعالى: ﴿ وَٱلْأَرْضُ بَعْدَ ذَالِكَ دَحَلْهَا ﴾ [النازعات: ٣٠].

وهو ما يُسمَّى منصوبًا على الاشتغالِ.

- كما يجب الحذف فيما يجري مجرى الأمثال ونحوها، مِما اشتهرَ بحذف العاملِ، نحو: الكلابَ على البَقر أي: أرسِل الكلابَ.
- كما يجبُ حذفُهُ في أَبوابِ التحذيرِ والإغْراءِ والاختصَاصِ والنَّداءِ ونحوه، وسيأتي إن شاء الله.

وإعرابه في كل الحالاتِ السَّابقةِ: مفعولٌ به لفعلِ محذوفٍ يُقدَّر حسب السياق.

الخلاصة

- يجوز حذف المفعول به: إذا دلَّ عليه دليلٌ طلبًا للاختصار.
- يجوز حذف العامل في المفعول به، إذا دلَّت عليه قرينة ، سواءٌ كان ذلك في جوابِ
 الاستفهام أو غيره .
 - نجب حذف العامل:

أولًا: إذا تقدم المفعول به على الفعل، كما في باب الاشتغال.

ثانيًا: فيما يجري مجرى الأمثال ونحوها.

ثالثًا: في أبواب التحذير والإغراء والاختصاص والنداء ونحوه.



في كلِّ مثالٍ من هذه الأمثلة، إمّا حُذِفَ المفعولُ به، أو حُذِفَ عامله، بيِّن المحذوف وسببَ حذفهِ.

- اللهِ ﴿ وَقِيلَ لِلَّذِينَ ٱتَّقَوْا مَاذَآ أَنزَلَ رَبُّكُمْ قَالُواْ خَيْرًا ﴾ [النحل: ٣٠].
 - وذا دعوتَ الجبان للنِّزال فهل يستطيع؟
 - ون سُئلتَ عن أمرِ تجهله فقل: لستُ أدري.
 - أحشفًا وسوء كيلة؟

م حدمه	د ک	الوحدون	6501	المحكدا	ro e
					١
		1			۲
		1	1		۳
					٤



المفعولُ المطلقُ

تعريفه: مَصْدَرٌ يُذْكَرُ بعْد فعْلِ صَرِيح من لَفْظِهِ.

أقسامُهُ: ثلاثة، وهي كالآتي:

نحو: عاتَبْتُهُ عِتَابًا

በ مؤخّدُ لعامِلهِ.

ومنه قوله تعالى: ﴿وَكُلَّمَ ٱللَّهُ مُوسَىٰ تَكْلِيمًا ﴾ [النساء: ١٦٤].

وَ مُبِينٌ للعَدْدِ. نحو: دَارَ اللاعِبُ حَوْلَ المَلْعَبِ ثَلاثَ دَوْرَاتٍ اللهِ مُبِينٌ للعَدْدِ.

ومنه قوله تعالى: ﴿ وَحُمِلَتِ ٱلْأَرْضُ وَلَلْجِبَالُ فَدُكَّنَا دَكَّةً وَحِدَةً ﴾ [الحاقة: ١٤].

🕝 مُبِينُ للنَّوعِ. ويكون بالإضافةِ أو الوَصفيةِ، نحو:

الإضافة: كقوله تعالى: ﴿ يَرُونَهُم مِثْلَيْهِمْ رَأْي ٱلْعَيْنِ ﴾ [آل عمران: ١٦].

الوصفية: كقوله تعالى: ﴿ يَتَأَيُّهَا ٱلَّذِينَ عَامَنُوا ٱتَّقُوا ٱللَّهَ وَقُولُوا فَوَلًا سَدِيدًا ﴾ [الأحزاب: ٧٠].

حكمه: النصب.

أحول بمفعول أوطلي







اللهِ اللهِ الله

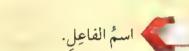
العاملُ في المفعولِ المطلقِ:



الفعلُ وهو الأصلُ. نحو: أحترم أصدقائي احترامًا عظيمًا



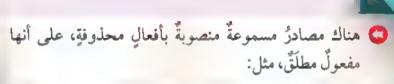
نحو قوله تعالى: ﴿فَإِنَّ جَهَنَّهُ جَزَّا قُكُر جَزّاءً مُّوفُورًا ﴾ [الإسراء ٦٣٠]



نحو قوله تعالى: ﴿ وَٱلصَّنَّفَّاتِ صَفًّا ﴾ [الصافات: ١].

اسمُ المفعول. نحو: الخبر مأكولُ أكلًا

الصِّفةُ المشبهَةُ. نحو: هذا قبيحٌ قبحًا شديدًا



معاذَ سبحانَ لبيُّك حمدًا شكرًا صبرًا عجبًا

💆 يُحذَفُ العاملُ في المفعولِ المطلقِ في الموضِعَيْن الآتييْن:



ادرسْ فإمّا نجاحًا أو مَعْرِفةً

إذا دلَّ على تفصيلٍ:

ومنه قوله تعالى: ﴿ فَإِمَّا مَنَّا بَعْدُ وَإِمَّا فِذَاتُ ﴾ [محمد: ١٤.



إذا دلَّ على المحذوفِ دليلٌ، كقولك لمن جاء من سفر:

عودًا حميدًا

قدومًا مُماركًا

أمثلة معربة

توضَّأ المصلى وُضوءًا

توضَّأ: فعل ماض مبنيٌّ على الفتح.

المصلي: فاعلٌ مرفوع، وعلامةُ رفعهِ الضَّمةُ المقدَّرةُ على آخره، منع من ظهورها الثقلُ. وضوءًا: مفعولٌ مطلقٌ منصوبٌ، وعلامةً نصبهِ الفتحةُ الظاهرةُ على آخره.

دارَ اللاعبُ حولَ الملعب ثلاثَ دَوْراتِ

دارً: فعل ماض مبني على الفتح.

اللاعبُ: فاعل مرفوع، وعلامةُ رفعهِ الضمةُ الظاهرةُ على آخره.

ثلاثَ: مفعولٌ مطلق منصوبٌ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

دورات: مضاف إليه مجرور.

تحدثتُ حديثَ الناصح

تحدثت: فعل وفاعل.

حديثَ: مفعولٌ مطلقٌ منصوب، وعلامةُ نصبه الفتحةُ الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

الناصح: مضاف إليه مجرور.

صبرًا في مجال الشِّدة

صبرًا: مفعولٌ مطلقٌ منصوبٌ بفعلٍ محذوفٍ، وعلامة نصبه الفتحةُ الظَّاهرة على آخره.

وقفتُ قيامًا

وقفتُ: فعل وفاعل.

قيامًا: مفعول مطلق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

العاملُ فيه، هو الفعلُ أصلًا، ثمّ المصدر، واسم الفاعل، واسم المفعول، واسم المفعول، والصفة المشبهة.
والصفة المشبهة.

يُحذف عامله إذا دلَّ على تفصيل، أو إذا دلِّ على المحذوف بليل.

الخلاصة:



عيِّن كلَّ مفعولٍ مطلقٍ، وبيِّن نوعَه، وحدَّد عامله ونوعَ عاملهِ، في كلَّ جملةٍ ممَّا يأتي:

- التأم شمل الطُّلاب التئامًا.
- يخشع المؤمنُ في الصلاة خشوعَ المخبتين.
 - دارت العجلة عشر دورات.
- ممّا يجبُ على الدَّاعية التَّلطُّفُ على النّاس تلطُّفَ المودَّة. E
- المجاهدون في سبيل الله جهادًا كبيرًا أولئك في رحمة الله. 0

ا منواد ومن	ماۋاد	gegi .	المفعول المطاق	þα
فعل	الْتَأَمَ	مؤكد للفعل	الْتِئَامًا	١
		,		۲
				٣
				٤
				٥

المفعولُ لأجله



ويُسمَّى المفعولَ له، أو المفعولَ السَّبييّ.

تعريفه: مصدرٌ، منصوبٌ، يُذكر لبيانِ سبب وقوع الفعل.

نحو: قمتُ إجلالًا لوالدي ذاكرتُ رغبةً في النَّجاح

ومنه قوله تعالى: ﴿ وَدَّ كَيْرُ مِنْ أَهْلِ ٱلْكِنْبِ لَوْ يَرُدُّونَكُم مِّنْ بَعْدِ إِيمَانِكُمْ كُفَّارًا حَسَلًا مِّنْ عِندِ أَنفُسِهِم ﴿ [البقرة: ١٠٩].

وقوله تعالى: ﴿ وَمَا نَفَرَّقُوا إِلَّا مِنْ بَعَّكِ مَاجَاءَهُمُ ٱلْعِلْمُ بِغَيًّا بِيِّنَهُمْ ﴾ [الشورى: ١٤].

وقوله تعالى: ﴿ وَلَا تُمُنِيكُوهُنَّ ضِرَازًا ﴾ [البقرة: ٢٣١].

وقوله تعالى: ﴿ وَلَا نَقْنُلُوا ۚ أَوْلَنَدُّكُمْ خَشِّيةً إِمَّلَقِ ﴾ [الإسراء: ٣١].

وقوله تعالى: ﴿ وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يَشْرِى نَفْسَهُ ٱبْتِفَاءَ مَهْضَاتِ ٱللَّهِ ﴾ [البقرة: ٢٠٧].

حكمهُ: للمفعولِ لأجلهِ ثلاثةُ أحوالٍ في إعرابهِ:

الأولى: أن يكونَ مجرَّدًا من (أل) التعريف، ومن الإضافة، فالأفضل في هذه الحال أن يُنصب، كما في الأمثلة السّابقة.

الثَّانية: أن يكونَ مقترنًا بـ (أل) التعريف، فالأفضل في هذه الحالِ أن يُجرَّ بحرف الجر، ويجوز أن يُنصب، نحو:

ويجوزُ: الرَّغبةَ في مرضاةِ الله تعالى أُصلِّي لللرَّغبةِ في مرضاةِ اللهِ تعالى تأتَّى المتسابقُ في تلاوته للخشيةِ من الوُّقُوع في الخَطَأ ويجوزُ: الخشيةَ من الوُّقُوع الثالثة: أن يكون مضافًا، فهذا يستوى فيه النّصبُ والجرُّ، نحو:

أَذْهَبُ للعلماءِ ابتغاءَ العِلْم. أو: لابتغاءِ العلم.

أَغضُّ بصري خشية الوقوع فيما حرَّم الله. أو: لخشية الوقوع فيما حرَّم الله.



العاملُ الأصليُّ في المفعول لأجله، هو الفعلُ، كما في الأمثلة السابقة، وبالإضافةِ للفعل يعمل فيه كلٌّ من:



- يجوز تقديمُ المفعول لأجله على عامله، سواء كان منصوبًا، أم مجرورًا.
 نحو: خشية الحسّد أحافظُ على الأذكار
 طاعة ش أطبع والدي
- ومجرورًا. ومجرورًا.

نحو قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ ٱللَّهِ ﴾ [البقرة: ٧٤].

أمثلة معربة

رَحَلتُ إلى الشَّيخِ طلبًا للعلم

رَحَلتُ: فعل ماضٍ مبني على السُّكون التصاله بالتاء المتحركة، والتاء ضمير متصل مبني على الضم في محل رفع فاعل.

إلى الشيخ: جار ومجرور.

طَلَبًا: مفعول لأجله منصوبٌ، وعلامةُ نصبه الفتحةُ الظاهرةُ على آخره.

للعلم: جار ومجرور.

يَجْتَهِدُ التِّلْمِيذُ رغبةً في التفوُّق

يَجْتَهِدُ: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضَّمَّة الظاهرة على آخره.

التُّلْمِيذُ: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

رغبةً: مفعولٌ لأجله منصوبٌ، وعلامةٌ نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

في التَّفوّق: جار ومجرور.

أقرأً كثيرًا لتحصيلِ العلمِ

أقرأً: فعلٌ مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، والفاعل ضمير مستتر وجوبا تقديره (أنّا).

لتحصيل: اللام حرف جر، وتحصيل: اسم مجرور باللام، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره، وهو مضاف، والعلم: مضاف إليه.

Lugar.

- وقوع المفعولُ له، أو لأجله، أو من أجله، أو المفعولُ السَّببي، مصدرٌ يُذكر لبيانِ سببِ وقوع الفعل.
- فَضَّل نصبُه إذا تجرَّدَ من (أل) والإضافةِ، والأفضل جرَّه إذا اقترن بـ(أل)، ويستوي نصبُهُ وجرُّه إذا أُضيف.
- العاملُ الأصليُّ في المفعول لأجله هو الفعل، إضافةً إلى المصدرِ، واسم الفاعل، وصِيغِ المبالغةِ، واسم الفعل.
 - 🕥 يجوز تقديمُ المفعولِ لأجله على عامله.



عيِّن المفعولَ لأجله في كلِّ جملةٍ ممّا يأتي، وعيِّن العاملَ فيه، وبيِّن نوعَه:

- تعلَّمت السِّباحة احتسابًا للأجر ورياضةً للبدن.
 - الجهادُ طلبًا لمرضاةِ الله فضلُّهُ كبيرٌ.
 - العاملُ منهمكٌ في عمله ابتغاءَ الرِّزقِ.

أعرب إعرابًا كاملًا:

- 🕕 قمتُ إجلالًا لوالدي.
- الارتحالُ طلبًا للعِلم واجبٌ .

-Linchwood

(ظرف الزّمان والمكان)

تعريفه: اسمٌ يذكرُ لبيانِ زمانِ الفعلِ أو مكانهِ، متضمنٌ معنى (في). نحه:

جاءت السيارة صباحًا أي: في الصّباحِ وقفتُ يمين الشّارعِ أي: في يمين الشّارع وقفتُ يمين الشّارعِ أي: في يمين الشّارع ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَا تَدَرِى نَفْشُ مَّاذَا تَحَصَّسِبُ عَدًا ﴾ [لقمان: ٣٤]. وقوله تعالى: ﴿شَبْحَانَ ٱلَّذِى أَشَرَىٰ بِعَبْدِهِ مَلَيْلًا ﴾ [الإسراء: ١]. وقوله تعالى: ﴿لا تَنْرِيبَ عَلَيْكُمُ ٱلْبُومَ ﴾ [يوسف: ٩٢]. وقوله تعالى: ﴿وَبَنْيَنَا فَوْقَكُمُ سَبّعًا شِدَادًا ﴾ [النبأ: ٢١]. وقوله تعالى: ﴿وَبَنْيَنَا فَوْقَكُمُ سَبّعًا شِدَادًا ﴾ [النبأ: ٢١]. وقوله تعالى: ﴿وَبَنْيَنَا فَوْقَكُمُ سَبّعًا شِدَادًا ﴾ [النبأ: ٢١].

العاملُ في المفعولِ فيه:

يعمل في المفعولِ فيه عدة عوامِلَ، والأصلُ فيها الفعلُ، ثم ما يأتي:

دوامُك اليومَ كان مُنْتِجًا

😋 المصدرُ، نحو:

ونحو: وُقُوفي بالسَّيارة أمامَ البيت نادرٌ

ومنه قوله تعالى: ﴿ وَمَا ظُنُّ ٱلَّذِينَ يَفْتَرُونَ عَلَى ٱللَّهِ ٱلْكَذِبَ يَوْمَ ٱلْقِينَمَةِ ﴾ [يونس: ٦٠].

أنا قادمٌ السَّاعة

اسمُ الفاعل، نحو:

أخي نائمٌ فوقَ السرير



المديرُ متعَبُّ اليومَ

سلَّة الفواكه مطروحةٌ فوقَ الأرض

الصِّفة المشبهة، نحو: محمد حليمٌ عندَ الغضبِ - شجاعٌ عندَ المكارهِ



والمفعولُ فيه قسمان: ظرفُ زمانٍ: وهو ما يدلُّ على وَقت وقوع الحَدَث، مثل:

يوم، دهر، ساعة، حين، شهر، ليلة، غُرَّة، عشية، بكرة، سحر، الآن، أبدًا، أمس، أيان، آناء ومنه قوله تعالى: ﴿يَتَلُونَ مَايَئتِ ٱللَّهِ مَانَآة ٱلْيَّلِ ﴾ [آل عمران: ١١٣]. وقوله تعالى: ﴿فَأَوْحَى إِلَيْهِمْ أَن سَيِّحُواْ بُكْرَةً وَعَشِيًّا ﴾ [مريم: ١١].



فوق، تحت، بين، أمام، خلف، يمين، شمال، حول، حيث نحو قوله تعالى: ﴿ثُمَّ لَنُحْضِرَنَهُ مُ حَوْلَ جَهَنَّمَ جِثِيًا ﴾ [مريم: ٦٨]. وقوله تعالى: ﴿لَقَدَ رَضِي ٱللَّهُ عَنِ ٱلْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ عَتَ ٱلشَّجَرَةِ ﴾ [الفتح: ١٨].



وينقسم ظرفُ الزمان والمكانِ من حيثُ الإبهامُ والاختصاصُ إلى قسمين:

مبهم - مختص (محدود)

المبهمُ من ظروفِ الزَّمان: ما دلَّ على قَدْرٍ من الزمانِ غيرِ مُعيَّنِ، مثل:

أبد - أمّد - حِينَ - وقت - زمانَ

المختص (المحدود): ما ذَلَّ على وقت مُقَدِّر مُعَيِّن ومحدودٍ، مثل:

ساعةً - يومَ - ليلةً - أسبوعَ - شهرَ - سنةً - عامَ

المبهمُ من ظروف المكان: ما دلَّ على مكانٍ غير مُحدّدٍ، أي: ليس له صُورةٌ تُدرَكُ بالحسِّ الظَّاهِرِ.

كالجهاتِ ، نحو: أمامَ - قُدّامَ - وراءَ - يمينَ - يسارَ - شمالَ - فوقَ - تحتَ ومثل: جانب ومكان وناحية وغيرها.

🚺 🏽 المختصُّ من ظرفِ المكان: ما له صورةٌ وحدودٌ محصورةٌ، وهذا لا ينصب وإنما يُجَرُّ بـ(في).

مثل: في البيتِ - في المسجدِ - في المستشفى

حكم ظرفي الزَّمان والمكان؛

يُنصبُ ظرفُ الزَّمانِ إذا كان دالًّا على زَمانِ الفعْل، بشَرْطِ أن يتضمَّنَ معنى (في). نحو: مكثَ حِينًا - انتظرتُ مُدَّةً - حضرتُ اليومَ - تأخرتُ ساعةً

كما يجوز إدخال حرف الجر عليه إذا سوَّغه المعنى واقتضاه.

نحو: غادرتُ المدينة في يوم الجمعة

ومنه قوله تعالى: ﴿ وَدَخَلَ ٱلْمَدِينَةَ عَلَىٰ حِينِ غَفْلَةٍ مِّنْ أَهْلِهَا ﴾ [انقصص: ١٥].

فإذا لم يتضمن معنى (في) فإنه يُعربُ حسب موقعهِ من الجملةِ. نحو: يومُ الجمعةِ يومٌ مباركٌ - جاءَ يومُ الخميس ومنه قوله تعالى: ﴿ وَأَنذِرْهُمْ نَوْمَ ٱلْمُسْرَةِ ﴾ [مريم: ٣٩].

وقوله تعالى: ﴿ يَخَافُونَ يَوْمًا لَنَقَلُّ فِيهِ ٱلْقُلُوبِ وَٱلْأَبْصَكُرُ ﴾ [النور: ٣٧].

كذلك يُنصبُ ظرفُ المكانِ إذا كان مُبهمًا، أو شبهَ مبهَم، بشرط أن يتضمَّن معنى (في).

نحو: مشيتُ أمامَ الجندِ - ووقفتُ فوقَ المنبر - وسرتُ مِيلًا

كما يجوز جرُّه بالحرف، نحو: البحرُ من ورائِكم - ومررتُ من أمامِكم ومنه قوله تعالى: ﴿ فَبَشَّرْنَهَا بِإِسْحَاقَ وَمِن وَرَّآءِ إِسْحَاقَ يَعْقُوبَ ﴾ [هود: ٧١].

المعرَبُ والمبنيُّ من الظروف:

الظروفُ كلُّها معربةٌ، إلا بعض الألفاظ: منها ما هو للزَّمانِ، ومنها ما هو للمكانِ. فالظُّر وفُ المبنيةُ المختصَّةُ بالزَّمانِ، هي:

إذْ - إذا - متى - آيَّانَ - أمس - الآنَ - مُذْ - مُنْذُ - قَطُّ - عَوْضُ - بيِّنا بينما - رَيثما - كيفَ - كيفما - لمَّا

والظروفُ المينية المختصة بالمكان، هي:

حيثُ - هُنا - ثَمَّ - أَيْنَ

وتعربُ على أنها ظرفُ زمانِ أو مكانِ مبنيٌّ، في محلِّ نصب على الظرفيةِ.

أمثلة معربة

﴿ وَمَا تَدْدِي نَفْسٌ مَّاذَا تَكْسِبُ غَدًا ﴾ [لقمان: ٣٤].

تكسبُ: فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ بالضمَّة، وفاعله ضميرٌ مستتر فيه جوازًا تقديرُه: هِي.

غدًا: ظرفُ زمانِ منصوب، وعلامةُ نصبه الفتحةُ الظاهرةُ على آخرهِ.

﴿ وَمَا ظُنُّ ٱلَّذِينَ يَفْتَرُونَ عَلَى ٱللَّهِ ٱلْكَذِبَ يَوْمَ ٱلْقِيَامَةِ ﴾ [يونس: ٦٠].

يوم القيامة: يوم: ظرف زمان، منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف، والقيامة مضاف إليه.

أمثلة مغربة

﴿ وَأَنشَقَّتِ ٱلسَّمَآءُ فَهِيَ يُوْمِينٍ وَاهِيَةٌ ﴾ [الحاقة: ١٦].

وانشقت: الواو عاطفة، انشقَّ فعل ماضٍ مبني على الفتح، والتاء: للتأنيث حرف مبنيٌّ على السكون لا محلَّ له من الإعراب.

السَّماء: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

يومئذ: يوم: ظرف زمان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف، وإذ: مضاف إليه.

الصلاةُ أمامَك

الصلاة: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

أمامَك: أمامَ: ظرف مكان منصوبٌ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف، والكاف: ضمير متصلٌ مبنيٌّ على الفتح في محل جرِّ مضاف إليه.

والظرفُّ في محل رفع خبر.





عين كلّ اسمٍ يدلّ على المكان والزمان ممّا يأتي، وبيّن ما إذا كان مفعولًا فيه أو لا، وبيّن عامله إن كان مفعولًا فيه.

- الخميس.
- الصباح أروع أوقات اليوم.
- اليوم فيه أربع وعشرون ساعة.
 - الطائرة محلّقةٌ فوقنا.

هذه مجموعةٌ من الظروف: [أبد، مسجد، وراء، أسبوع، أمَد، تحت، بيت، حين، ساعة،

مِیل، مکان، زمان، کیلومتر، مستشفی]

قم بتصنيفها وتوزيعها على ما يأتي:

- 🕕 ظرف زمانٍ مبهم: ...
- 🕜 ظرف زمانٍ مختص: ...
 - ا ظرف مكانٍ مبهم: ...
- ع ظرف مكانٍ مختص: ...

المفعول معه:

تعريفه: اسم منصوب يأتي بعد واو بمعنى (مع) للمصاحبةِ، وليست للعطفِ أو المشاركةِ، نحو:

سرتُ وشاطئ البحر

فهذه الواو، تُسمَّى واو المعيَّة، وتدلُّ على أنَّ الاسمَ الذي بعدَها -أي: المفعولَ معه- قد لازَمَ اسمًا قبلها وصاحَبَهُ زمَنَ وقوع الحَدَثِ.

ف(واو) المعيَّة: لا تفيد اشتراكَ ما قبلها وما بعدها في الحكم، لكن في المصاحبةِ، نحو:

استوى الماءُ والخشبةَ خرجتُ وشروقَ الشمس نام الطفلُ ولعبتَه

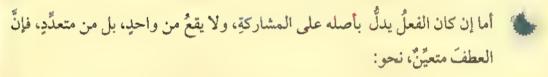


فإن أمكن أن يشاركه في الفعل، جاز النصبُ والعطفُ تَبَعًا للمعني، نحو:

طلَعَ القمرُ والنَّجمَ أو: والنَّجمُ

دخَلَ الطالبُ والمعلمَ أو: والمعلمُ

خرجَ القائدُ والجُنودَ أو: والجُنودُ



اختصم زيدٌ ومحمدٌ تقاتل المسلمون والكفارُ

تشارك الولدُ وأبوه يتعاون الرجلُ والمرأةُ في الأسرة

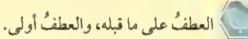


وعليه، فالواؤ مع ما بعدُها في هذا الباب تكونُ على النحو الآتي:

- إذا كانت الواو نصًّا في المعية أي: إنّ ما بعدَها لا يشتركُ مع ما قبلها في الفعْلِ-
 - إذا كان ما بعد الواو يجوزُ أن يشتركَ مع ما قبلها في الفِعل، فيجوزُ أحدُ أَمْرين:



النصبُ على أنه مفعولٌ معه.



- إذا كان الفعلُ يدلُّ بأصله على الاشتراكِ، ولا يستقيم حدوثُهُ من واحدٍ فقط؛ وجب
- إذن: يجبُ النصبُ على المعية فيما إذا لم يمكن العطفُ، ولا المشاركةُ في الفعل.

فيتعين النصبُّ على المعيةِ في نحو:

مات زيدٌ والظُّهر ، نزلَ محمدٌ والقمرَ ففي المثالين يتعذر العطفُ والمشاركةُ، فلا الظُّهر يموتُ، ولا القمر ينزلُ.

الناصب للمفعول معه

- الفعل، نحو: مَشَيْتُ وسورَ الحديقةِ رجعتُ والمساءَ
- المعلمُ واقفٌ والسَّبُّورةَ أنا عائشٌ وهمُومَ المسلمين 🧥 اسمُ الفاعل، نحو:
 - 🌰 اسمُ المفعولِ، نحو: الجنودُ مصفوفون والقائدَ
- 🔪 فإن لم يتقدُّم الواوَ فعلُ، أو ما فيه معنى الفعل وحروفُه، كاسم الفاعل واسم المفعول وتحوهما، فلا وجه للنصب.

فلا تقل: كلَّ رجلِ **وقلمَه، بل: وقلمُهُ.** هذا الرجل وابنَه، بل: وابنَّهُ

خرجتُ وشروقَ الشمسِ

- 100

خرجتُ: فعل وفاعل.

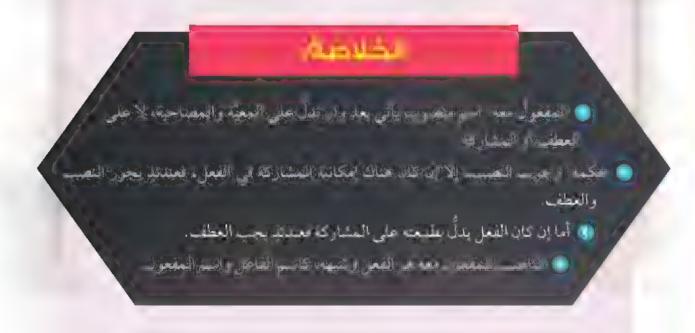
وشروقَ: الواو للمعية، وشروقَ مفعول معه منصوبٌ، وعلامةُ نصبهِ الفتحةُ الظاهرةُ على آخره. آخره، وهو مضافٌ، والشمس: مضافٌ إليه مجرور، وعلامةُ جرِّه الكسرةُ الظاهرةُ على آخره.

الجنودُ مصفوفُون والقائد

الجنودُ: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

مصفوفون: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الواو، نيابة عن الضمة؛ لأنه جمع مذكر سالم.

والقائدَ: الواو للمعية، القائد: مفعول معه منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.





استخرج ممّا يأتي كلَّ اسم ورد بعد الواو، ثمّ بيّن حكمَه الإعرابيّ.

- 🕕 صبرتُ وعلم النّحو.
- تشاركتُ والأسرة في طعام الغداء.
 - كيف أنت ومحمد؟
 - عحمد مجتهدٌ والواجب.
 - الرّايات منشورة والرّياح.
 - كيف أنت ودرس المفعول معه؟
 - تغدَّيتُ والأسرة.

في كلِّ جملةٍ من الجمل الآتية كلمة فيها خطأ نحويٌّ، صحِّحه، مع بيان السّبب.

- 🚺 كلُّ طالبِ وكتابَه.
- تعاون عليٌّ ومحمدًا في مذاكرة دروس النحو.
 - المضيتُ وطريقُ الصبر والجهاد.





سندرس في هذه الوحدة



أركان الاستثناء وأدواته.



أحكام المستثنى بـ(الا).



الاستثناء المنقطع.



عدا - حاشا).



الحال.



أنواع الحال أو صوره.



التمييز وأقسامه.





تعريفه: أسلوبٌ لُغويٌّ يتضمَّنُ إخراجَ ما بعدَ أداةِ الاستثناءِ من حُكم ما قبلَها، نفيًا أو إثباتًا.

وهو من أنواع المفعول به؛ لأنه يكونُ في حالة النَّصبِ منصوبًا بفعلٍ محذوف، تقديرُهُ: (أستثني)، نحو:

حضرَ الطلبةُ إلا طالبًا، والتقدير: أستثنى طالبًا

رأيتُ الرجالَ إلا محمَّدًا، والتقدير: أستثنى محمَّدًا

جاءَ الموظفون إلا المدير ، والتقدير: أستثنى المدير

Lavengy, 1125.

للاستثناءِ أربعةُ أركانٍ، وهي:

- 🔾 الحكمُ: وهو ما ينسبُ إلى المستثنى منه من حدثٍ أو صفةٍ أو خبرٍ.
 - المستثنى منه: وهو الاسمُ الذي أُسند إليه الحكمُ وشمله.
 - 🔇 أداة الاستثناء: وهي الأداة المستخدمة في عملية الاستثناء.
 - 🚺 المستثنى: وهو الاسم الذي لم يشمله الحكم .

مثال ذلك: كتبتُ المقالةَ إلا المسلم

الحكم: كتابة المقالة المستثنى منه المقالةُ

أداة الاستثناء: إلا المسابي الخاتمةً.

الاستعطاب

تنقسم أدوات الاستثناء إلى أقسام ثلاثةٍ:

🖒 حروفٌ:

(AI) **(**(A)

اسماء:

؉ (غير - سوى)

متردِّدٌ بين الحروف والأفعال:

(عدا - خلا - حاشا)

«

الخلاصة

أسلوبُ الاستثناءِ يقوم على أربعةِ أركانٍ، تترتَّب على النحو الآتي:

- 👝 الحكم، ثم المستثنى منه، ثم أداة الاستثناء، ثم المستثنى.
- أدَوَاتُ الاستثناءِ ثلاثة أقسام: حُروفٌ أسماء متردِّد بين الحروفِ والأفعالِ.



عيِّنْ أركانَ الاستثناءِ، في كلِّ جملةٍ ممّا يأتي:

حضر الطّلاب إلا عليًا.

أتقنتُ كلِّ العلوم الشَّرعية سوى الفرائض.

الم يحضر إلا فاطمة.

أحكامُ المستثنى بـ إلا:

الاستثناء بـ (إلا) له ثلاثة أقسام بحسب ما قبلها، يتحدَّد بناءً عليها إعرابُ المستثنى بعدها، وذلك على النَّحو الآتى:

الاستثناءُ التامُّ المثبتُ (الموجَبُ):



بأن يكون ما قبل إلا تامًّا مثبتًا فيتميَّزُ بأمرين:

- ا أنه تامُّ: أي: ذُكر فيه المستثنى منه.
- أنه مثبَتُ أو موجَب، أي: لم يسبقه نفي أو نهي أو استفهام.

ومثاله:

ما قبل إلا تامٌّ موجب

قرأتُ الكتُبُ إلا واحِدًا جاءَ الرِّجالُ إُلا محمَّدًا

مررتُ بحلْقاتِ التحفيظِ إلا حلْقة الحيِّ

ومنه قوله تعالى: ﴿ فَأَنَجَيْنَهُ وَأَهْلَهُ وَإِلَّا أَمْرَأْتَهُ كَانَتْ مِنَ ٱلْغَنْبِرِينَ ﴾ [الأعراف: ١٨٣] وقوله تعالى: ﴿فَشَرِبُواْ مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ ﴾ [البقرة: ٢٤٩].

ففي هذا القسم يجبُ نصبُ المستثنى.

ومنه قول النبي صَالِتَهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «كُلُّ أُمْتِي مُعَافَى إلا المجاهِرِين».

فقوله: «المجاهِرين» مستثنى منصوب، وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة؛ لأنه جمع مذكر سالم.

جاءَ الرِّجالُ إلا محمدًا

جاءً: فعل ماض مبني على الفتح.

الرِّجالُ: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

إلا: حرف استثناء.

محمدًا: مستثنى منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.



الاستثناء التامُّ المنفيُّ (غيرُ الموجَب)؛

بأن يكون ما قبل «إلا» تامًّا منفيًّا فيتميَّز بأمرين:

- أنَّه استثناءٌ تامٌّ، مثل النَّوع الأوَّلِ.
- أنَّه استثناءٌ منفيٌّ، أي: مسبوقٌ بأداةِ نفي أو نهيٍ أو استفهامٍ، خلافًا للنوعِ الأوَّلِ.

نحو:

ما حضرَ الطلبةُ إلا زيدًا أو زيدٌ ما عضرَ الطلبةُ إلا زيدًا أو زيدٌ ما قبل إلا تامٌّ منفيٌّ

ففي هذا القسم يجوزُ في إعرابِ المستثنى وجهان :

- الأول: النَّصِبُ على أنه مستثنى، كالقسم الأوَّلِ.
- الثاني: الإتباع، على أن المستثنى بدلٌ من المستثنى منه.

لم أقرأ الدِّيوانَ إلا قصيدتينِ

إلا: حرف استثناء.

ويجوز في قصيدتين وجهان:

- 🖒 مستثنى منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه مثنى.
 - ع بدل منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه مثنى.

ما مررتُ بأحدِ إلا زيدًا أو زيدٍ

فيجوز النصبُ على الاستثناءِ، ويجوز الجرُّ على البدلِ.



الاستثناءُ الناقصُ المنفيُّ (المفرَّغُ)؛

بأن يكون ماقبل «إلا» ناقصًا منفيًّا فقد يميَّز بأمرين:

الله ناقصٌ؛ أي: أن المستثنى منه محذوفٌ، وذلك خلافًا للقسمين الأولين.

أنّه منفيٌّ، مثل القسم الثّاني.

ما قبل إلا ناقصٌ منفيٌ

ما قبل إلا ناقصٌ منفيٌّ

ومنه:

قوله تعالى: ﴿ وَمَا عَامَنَ مَعَهُ وَإِلَّا قَلِيلٌ ﴾ [هود: ٤٠].

وقوله تعالى: ﴿ وَمَن يَقْنَطُ مِن رَّحْمَةِ رَبِّهِ } إِلَّا الضَّالُّوبَ ﴾ [الحجر: ٥٦].

وقوله تعالى: ﴿ لَّا يَأْكُلُهُۥ إِلَّا أَلْخَطِعُونَ ﴾ [الحاقة: ٣٧].

وقوله تعالى: ﴿لَا يَصَّلَنِهَاۤ إِلَّا ٱلۡأَشُّقَى ﴾ [الليل: ١٥].

ففي هذا القسم، تصبح (إلا) أداةً للحصر، وليس للاستثناء، فيفرَّغ ما قبل (إلا) للعمل فيما بعدَها؛ ولهذا سمى مفرَّغًا.

ولذا فإنَّ الاسم الذي يقع بعد (إلا) يُعربُ بحسب العامل الذي قبلها، نحو:

قوله تعالى: ﴿ وَمَا يَكُفُرُ بِهَا ٓ إِلَّا ٱلْفَسِقُونَ ﴾ [البقرة: ٩٩].

إلا: حرف للحصر، لا عمل لها.

الفَاسِقُونَ: فاعل للفعل يكفُرُ، مرفوع، وعلامةُ رفعه الواو نيابة عن الضمة؛ لأنه جمع مذكر سالم.

ونحو: ما عاقبتُ إلا المقصِّرين

إلا: حرف للحصر.

المقصِّرين: مفعول به منصوب للفعل عاقب، وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة؛ لأنه جمع مذكر سالم.

ما كُوفِئَ إلا الفائزُ
ما عُولِجَ إلا المريضُ
ما عُولِجَ إلا المريضُ
ف (الفائزُ والمريضُ): يرفعان على أنهما نائب فاعل.
ما في البيتِ إلا محمَّدٌ
محمدٌ: مبتدأ مؤخّر مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره.

وهو الذي لا يكون فيه المستثنى من جنس المستثنى منه؛ وذلك أن الأصل في الاستثناء أن يكون المستثنى منه سمي استثناء منه سمي استثناء منقطعًا، نحو:

ما بعد إلا لبس من جنس ما قبلها وصل المسافرون إلا حقائبَهم

وفي هذا الاستثناء يجب نصب المستثنى.

ونحو: خرج الطلابُ من الصفوفِ إلا كتبَهم

جاء الرجالُ إلا امرأة

ومنه قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَنِّهِكَةِ ٱسْجُدُواْ لِآدَمَ فَسَجَدُواْ إِلَّا إِبْلِيسَ ﴾ [البقرة: ٣٤].

وقوله تعالى: ﴿مَا لَمُهُم بِهِ، مِنْ عِلْمٍ إِلَّا ٱلْبَاعَ ٱلظَّنِّ ﴾ [النساء: ١٥٧].

وقوله تعالى: ﴿لَا يَعْلَمُونَ ٱلْكِئْبَ إِلَّا أَمَانِيَّ ﴾ [البقرة: ٨٦].

الخلاضة

- م للاستثناء بإلا ثلاثةُ أقسامٍ، يتحدَّد حكم المستثنى منها بحسب ما تقدَّم «إلا» كالآتي:
 - الاستثناء التّام المثبت، وحكم المستثنى فيه وجوب النّصب.

A REAL PROPERTY AND ADDRESS OF THE PARTY AND A

يعرب بدلًا) من المستثنى منه.

الاستثناءُ النَّاقصُ المنفيُّ، ويُعرب المستثنى هنا بحسب العامل الذي أنبل في الاستثناءُ النَّاقِينِينِ

الاستثناء المنقطع: والواجب فيه نصب المستثنى.



حدّد نوع الاستثناء بإلا في كلّ جملةٍ ممّا يأتي، ثم بيّن حكم المستثنى بناءً على ذلك، ثمّ أعرب ما تحته خط.

- الأحقاف: ٢٥] ﴿ فَأَصْبَحُوا لَا بُرَى ٓ إِلَّا مُسَكِّمُهُمْ ﴾ [الأحقاف: ٢٥]
- (وَمَا يَعْدَعُونَ إِلَّا أَسْسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴾ [البقرة: ٩]
 - إنّ الله يغفر الذُّنوب جميعًا إلا الشّرك.
 - الأفعال كلّها مبنيّةٌ إلا الفعل المضارع.
 - o ما حضر إلا عليّ.

المستثنى بـ (غيْر وسوى)



الاستثناء بـ "غير":

الاستثناء بـ (غير) فيه مسألتان: إعراب (غير) وإعراب المستثنى بـ (غير).

القسمَ الأوَّل: الاستثناءُ التّامّ المثبتُ، فيكون إعرابُ (غير): وجوبَ النَّصبِ، نحو: جاءَ الطلبةُ غيرَ محمدٍ

حضرَ الركابُ غيرَ امرأةٍ

القسمَ الثاني: الاستثناءُ التَّامُّ المنفيُّ، فيكون إعرابُ (غير) جوازَ النصبِ والإتباعِ لما قبلها، نحو:

> ما تحدَّثتُ إلى أَحَدِ غيرَ (أو غيرِ) واحدِ ما حَضَرَ الرِّجالُ غيرَ (أو غيرُ) محمدِ

القسم الثَّالثُ: الاستثناءُ النَّاقصُ المنفيُّ، فيكون إعرابُ (غير) بحسبِ موقعِها الإعرابيِّ، نحو: ما ذاكرَ غيرُ واحِدٍ (وهي هُنا: فاعلٌ مرفوعٌ)

وقوله تعالى: ﴿مَا لِيَشُواْ غَيْرَ سَتَاعَةِ ﴾ [الروم: ٥٥]. (مفعول فيه)

وقوله تعالى: ﴿وَمَا زَادُوهُمْ غَيْرُ تَنْبِيبٍ ﴾ [هود: ١٠١]. (مفعول به)

الله المستثنى ب (غير)، فَعُدْ إلى كلِّ الأمثلة السّابقة، المتعلّقة بإعراب (غير)، لتلحظ: على المستثنى ب (غير)، لتلحظ:

أنَّ المستثنى بـ (غير) مجرورٌ بالإضافةِ إليها، وهذا حكمُهُ على وَجْهِ الدَّوام.

*كما أنّه يجوزُ حَذْفُ المستثنى بـ (غير) إذا فُهِم المعنى.

نحو: عملتُ الواجبَ ليس غيرُ وأرسلتُ رسالةً ليس غيرُ

الاستثناءُ بـ "سِوَى"؛

ينطبقُ على (سِوى) ما ينطبقُ على (غير) تمامًا:

لكن (غير) تعربُ بالحركاتِ الظَّاهِرةِ، أمَّا (سِوى) فهو اسمٌ مقصورٌ، يعرَبُ بالحَركاتِ المقدَّرةِ.

/Seusas

إذا كان الاستثناءُ بـ (غير وسوى) فإنَّ الاسمَ الواقِعَ بعدَهما يكونُ مجرُورًا دائمًا. ويُعربان إعرابَ المستثنى الواقع بعد (إلا) حسب حالاتهِ الثَّلاثةِ المتقدِّمةِ. ويظهر الإعرابُ على (غير)، ويقدَّر على (سوى).



- ضع أداتَي الاستثناء (غير) مرّةً و(سوى) مرّةً أخرى، بدلًا من (إلا) في كلّ جملةٍ ممّا
 يأتى، مع ضبط كلّ من أداة الاستثناء والمستثنى بالشكل:
 - 🕕 حضر الطّلاب إلا عليًّا.
 - 🤠 أتقنتُ كلّ العلوم الشّرعية إلا الفرائض.
 - لم يحضر إلا فاطمة.
 - أغرب: لا تصادق أحدًا سوى التَّقيِّ.

خُلا، عَدا، حَاشا

الاستثناء بـ (خلا و عدا و حاشا)

هذه الأدواتُ الثلاثةُ متردِّدةٌ بين الحرفيَّة والفعلية:

ولذا فإنَّ المستثنى بعدها يجوزُ فيه وجهان:

الأول: النّصبُ على المفعولية، باعتبار أنّ كلّا من (خلا وعدا وحاشا) فعلٌ ماضٍ مبنيٌّ على الفتح المقدَّر.

الجرُّ، باعتبار أنَّ (خلا وعدا وحاشا) حروف جر.

الثَّاني: الجرُّ، باعتبار أنّ (خلا وعدا .

منصوب على أنه مفعول

اسم مجرور بــ (خلا) فاز العاملون خلا المهمِلَ، أو: خلا المهمِلِ قدِم المدرِّسون عدا مدرِّسًا، أو: عدا مدرِّس نجح الطلابُ حاشا محمَّدًا، أو حاشا محمَّدٍ.

ما خُلا ، ما عَدا

أمّا إذا جاء قبل (عدا) أو (خلا) (ما) المصدريّة، فعندئذ تخلُصَان للفعليّة، نحو:

أجابَ الطّلبةُ الأسئلةَ ما عدا سُؤالًا أجاب الطّلبةُ الأسئلةَ ما خلا سُؤالًا

وتعرب

ما حرفٌ مصدريٌّ مبنيٌّ على السُّكون.

عدا أو خلا: فعلٌ ماضٍ مبنيٌّ على الفتحِ المقدَّرِ على الألفِ مَنَع من ظُهُورِهِ التعذُّرُ. سؤالًا: مفعولٌ به منصوبٌ بالفتحة الظاهرة على آخرِهِ.

لا تقترن (ما) المصدريةُ مع (حَاشًا)، وما نُقل من ذلك فهو شَاذٌّ.

الخلاصة

- (3)
- إذا دخلت (ما) المصدريّة على (خلا، وعدا) تمحَّضَا للفعليَّةِ، فيكون المستثنى



اختر الكلمة الصحيحة ممّا بين القوسين، مع بيان السّبب.

- جاء الطلاب ما عدا (محمدًا/ محمد/ محمدًا أو محمد).
 - كلُّ مجتهدٍ نال جائزته ما خلا (عليًّا، عليًّ).
 - أتى المتسابقون بجدٍّ ونشاطٍ (ما عدا/ حاشا) هشام.
- اهتمّت كلُّ الإذاعاتِ بالخبر (ما خلا، ما حاشا) إذاعتين.
 - كلُّهم نجحوا ما عدا (المهملون/ المهملين).



تعريفه: الحالُ: وصفٌ نكرة منصوب يُذكر لبيان هيئةِ صاحبه عند وقوع الفعلِ.

حكمه: النَّصب دائمًا.

ندو: جاء المعلمُ إلى المدرسةِ راكبًا معلم والتقديرُ: حال كون المعلم راكبًا

حضرتُ المحاضرةَ مُصغِيًا حضرتُ المحاضرةَ مُصغيًا

كافأت الطالبَ مجتهدًا والتقديرُ: حال كون الطالب مجتهدًا

مررتُ بزيدِ جالسًا مررتُ بزيدِ جالسًا

ومنه قوله تعالى: ﴿غَغُرُجُ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ مُوَّهِ ﴾ [النمل: ١٧].

والتقديرُ: حال كونِ اليدِ بيضاءَ

وقوله تعالى: ﴿ وَإِذَا قَامُواْ إِلَى ٱلصَّلَوْةِ قَامُواْ كُسَّالَى ﴾ [النساء: ١٤٢].

والتقديرُ: حال كون القائمين إلى الصلاة كُسالي

وقوله تعالى: ﴿ إِنَّ أَلَمَّهُ يُحِبُّ ٱلَّذِينَ يُقَارِبُ فِي سَبِيلِهِ مَفًّا ﴾ [الصف: ٤].

والتقديرُ: حال كون المقاتلين في سبيل الله صفًّا

ف. (نشيطًا، مصغيًا، مجتهدًا، جالسًا، بَيْضَاءَ، كُسَالَى، صَفَّا): حالٌ منصوبٌ، وعلامة نصبه الفتحة الطاهرة على آخره، إلا (كُسالَى) فعلامة نصبه الفتحة المقدرة.

وهي أحوال مبينة لهيئة صاحب الحال عند وقوع الفعل منه.



هو الذي تُبينُ الحالُ هيئته، مثل: المعلّم في المثال الأول، وضمير المتكلم في المثال الثاني، والطالب في المثال الثالث.. إلخ.

تتعدَّد الصورُ التي يكونُ عليها صاحبُ الحالِ، فيكون:



ومنه قوله تعالى: ﴿ فَرَبَّ مِنْهَا خَابِّهَا ﴾ [القصص: ٢١].

المفعول به، نحو: أحبَّ الأبُ ابنَه مطيعًا اللهُ ابنَه مطيعًا

ومنه قوله تعالى: ﴿ وَأَرْسَلَّنْكَ لِلنَّاسِ رَسُولًا ﴾ [النساء: ٧٩]

الفاعل والمفعول به، نحو: نازع محمدٌ زيدًا متخاصمين

نائبُ الفاعِلِ، نحو: أُحضِرَ اللصُّ مُوثَقًا بالقُيود

ومنه قوله تعالى: ﴿ وَأُلْقِي ٱلسَّحَرَةُ سَنِجِدِينَ ﴾ [الأعراف: ١٢٠].

المبتدأ، نحو: الشايُ ساخنًا ألذُ منه باردًا

أسعَدَ أبي قدومُ أخي ناجحًا المضافُ إليه، نحو: أسعَدَ أبي قدومُ أخي ناجحًا

ومنه قوله تعالى: ﴿ أَيُحِبُ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلُ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْنًا ﴾ [الحجرات: ١٧].

وقوله تعالى: ﴿وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِم مِّنْ عِلِّ إِخْوَنَّا ﴾ [الحجر: ٤٧].

الجار والمجرور، نحو: مَرَرْتُ بخليلِ جالسًا



الأصلُ في الحالِ أن تكون مشتقةً، كاسمِ الفاعل واسم المفعول ونحوه.

لكن قد تأتي جامدةً، مؤوَّلةً بمشتقٍّ، نحو:

أقدمَ المحاربُ أَسَدًا و شُجاعًا

سلَّم زيدٌ بكرًا الأمانةَ يدًا بيدٍ والتأويلُ: مُناوَلةً

اصطفَّ الطلابُ عَشَرةً عَشَرةً ﴿ اللَّهُ عَشَرةً عَشَرةً مُرتَّبِين

قابلتُ المسْؤولَ وَجْهَا لوَجْهِ كُونَا وَالتَّاوِيلُ: مُتَقَابِلَين

ومن ذلك قوله تعالى: ﴿وَقَدْ خَلَقَكُمْ أَطْوَارًا ﴾ ﴿ وَالتَّاوِيلُ: متنقلين طورًا بعد طورٍ



وتُعربُ على ال<mark>نُحوِ الأتي:</mark>

﴿ قَالَتْ يَنُونِلُقَىٰ ءَأَلِهُ وَإِنَّا عَجُوزٌ ﴾ [هود: ٧٧].

وأنا عجوزٌ: الواو حالية، أنا: ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ، عجوزٌ: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

والجملة من المبتدأ والخبر في محلِّ نصبٍ على الحال.

﴿ وَجَاءُ وَ أَبَاهُمْ عِشَاءً يَبَكُونَ ﴾ [يوسف: ١٦].

يبْكُونَ: فعل مضارع مرفوع بثبوتِ النون نيابة عن الضمة؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل مبنى على السكون في محل رفع فاعل.

والجملة الفعلية من الفعل والفاعل في محل نصب على الحال.

شبه الجملة من الجار والمجرور، أو الظرف.

ومنه قوله تعالى: ﴿ فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ ﴾ [القصص: ٧٩].

وتعربُ على الن<mark>حوِ الأتي:</mark>

في زينته: في: حرف جر، زينة: اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره، وهو مضاف، والهاء: ضمير متصل مبني على الكسر في محل جر بالإضافة.

وشبه الجملة من الجار والمجرور في محل نصب على الحال.

🦲 تعدّد الحال:

تتعدَّدُ الحالُ، فتقولُ: جاء أبي مُسْرِعًا مسرورًا منشرِحًا مضيتُ مهتمًّا نشيطًا أَمَلي كبيرٌ

ومنه قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَحْسَبَكَ ٱللَّهَ غَنفِلًا عَمَّا يَعْمَلُ ٱلظَّلِيلُونَ ۚ إِنَّمَا يُؤَخِّرُهُمْ لِيَوْمِ تَشْخَصُ فِيهِ ٱلْأَبْصَنْرُ ﴿ ثَنْ مُهْطِعِينَ مُقْنِعِي رُمُوسِهِمْ لَا يَرَنَدُ إِلَيْهِمْ طَرْفُهُمْ وَأَقِيدَهُمْ هُوَاءً ﴾ [ابراهيم: ٤٢-٤٣].

وقوله تعالى: ﴿ أَرْجِعِي إِلَّى رَبِّكِ رَاضِيَّةً مَّضِيَّةً ﴾ [الفجر: ٢٨].

كما يَرِدُ تعددُ الحالِ مجمُوعًا، كما في قوله تعالى:

﴿ وَسَخَّرَ لَكُمُ ٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ دَآيِبَيْنِ ﴾ [إبراهيم: ٣٣].

وقوله تعالى: ﴿يُغْشِى الَّيْهَارَ لَطْلُبُهُۥ حَثِيثًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنَّجُومَ مُسَخَّرَتِ بِأَمْرِهِ ﴾ [الأعراف: ٥٤].

عادَ المهاجرون مُغْتبطين

عاد المهاجرون: فعل وفاعل.

مغتبطين: حال منصوبة، وعلامة نصبها الياء، نيابة عن الفتحة؛ لأنها جمع مذكر سالم.

خرجت إلى الحقل و الشمسُ مشرقةٌ

خرجت: فعل وفاعل.

إلى الحقل: جار ومجرور.

الواو: واو الحال.

الشمسُ: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

مشرقةٌ: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

والجملة الاسمية من المبتدأ والخبر في محل نصب على الحال.

رأيتُ الهلالَ بينَ السَّحابِ

رأيتُ الهلالَ: فعل وفاعل ومفعول به.

بَينَ: ظرف منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضاف.

السحابِ: مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

وشبه الجملة (بين السحابِ) في محل نصب حال.

demonstrated.

الخلاصة

- الحالُ وصفٌ نكرة منصوبٌ يذكر لبيان هيئةِ (صاحبِ الحالِ) عند وقوع الفعلِ، وقد يتعدّد.
 - أما صاحب الحال، فتتعدّد صوره، أبرزها: الفاعلُ والمفعولُ به والمبتدأُ.
 - للحالِ ثلاثةُ أنواع: مفردٌ جملةٌ شبهُ جملةٍ.

ا الماط الماط

عيّن الحال في كلّ جملةٍ مما يأتي، وبيّن نوعه، وعيّن صاحبَ الحالِ.

- تأديبُ ولدك صغيرًا خيرٌ له.
 - عيشُ الحرُّ كريمًا.
- فتحتُّ النافذةَ فانبعثت حرارةُ الشمس متوهِّجَةً.
 - عُرف صلاحُ الدِّينِ الأيوبيُّ مجاهِدًا.



التمييزُ 🌘

تعريفه: اسمٌ نَكِرةٌ مَنْصُوبٌ، يأتى تفسيرًا للمبهم قبله من ذاتٍ أو نسبةٍ.

الضَّابِطُ في التمييز:

التمييز يتضمن معنى (مِن):

ففي قولك: اشتريت اثني عشر كتابًا فكأنك تقول: اشتريت اثني عشر من الكُتُب

ت وتلاحظ الفرق بين التمييز والحال: أن التمييز يفسِّر ما انبهمَ من الذَّواتِ، أو النسبة كما سيأتي، أما الحالُ فيفسِّر ما انبهم من الهيئاتِ فقط كما تقدم.

فمثلا: قابلتُ الضّيفَ مبتسِمًا

مبتسمًا: فسَّر ما انبهمَ من الهَيئةِ، فهيئةُ المقابِلِ حينَما قابلَ الضَّيْفَ في حالةِ تبسُّمٍ، فهو حال. وحين يقُولُ: عندي مِترٌ قُماشًا

فأنت لم تفسِّر هيئة المترِ، وإنما فسرتَ إبهامَه، فقد يكونُ أرضًا أو قماشًا أو خيطًا أو حديدًا، فهو تمييز.

أقسامُ<mark>هُ:</mark>

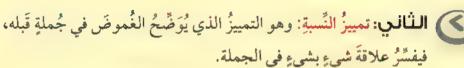
- الأول: تمييزُ الذَّاتِ (المفرد): وهو تمييز يُوَضِّحُ كلمَّة واحدة مُّبْهَمَةً قبله، وهو أنواعٌ منها:
- أَ تَمْبِيزُ الكَيْلِ: اشْتَرَيْتُ صاعًا تمرًا، ومنه قوله تعالى: ﴿ فَمَن يَعْمَلُ مِنْ مَا اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله
 - ب تَمْيِيزُ الوَزْنِ: أكلتُ رطلًا لحمًا.
 - ﴿ تَمْيِيزُ المِسَاحَةِ: حصدَ الفلاحُ فدانًا أرزًا.
- عَشَرَكُوْكُبَا ﴾ [يوسف: ٤].

إعرابها

النَّصِبُ هو الأصلُ، نحو: ويجوز جرُّه بالإضّافَةِ، نحو: ويجوز جَرُّهُ بد (مِنْ)، نحو:

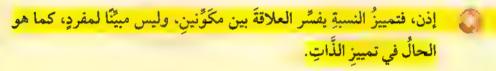
شربت كأسًا حليبًا شَرِبْتُ كَأْسَ حَلِيب شَرِبْتُ كَأْسًا مِنْ حَلِيب



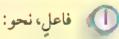


مثل: قوله تعالى: ﴿ وَأَشْتَعَلَ ٱلرَّأْسُ سَكِيبًا ﴾ [مريم: ٤].

فالتمييز شيبًا، ليس تمييزًا للاشتعال ولا للرأس، بل هو تمييز لعلاقة الاشتعال بالرَّأس، فالنسبةُ بين الفعل اشتعل، والفاعل الرأس، تحتاج إلى تفسير وتمييز، وقد حصل بقوله شيبًا؛ لذلك سمى: تمييز النسبة.



ويكونُ تمييزُ النسبةِ مُحوَّلًا عن أمور ثلاثةٍ:



حسنَ أحمدُ خُلقًا أي:حسنَ خُلقُ أحمدَ

ومنه قوله تعالى: ﴿ فَإِن طِبْنَ لَكُمْ عَن شَيْءٍ مِّنْهُ نَفْسًا ﴾ [النساء: ٤]. أي: طابتْ نفسُهُن

🕡 مفعول به:

زرعْتُ الأرضَ قَمْحًا أيّ: زَرَعْتُ قمحَ الأرض ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَحْمَىٰ كُلُّ شَيْءٍ عَدَدًا ﴾ [الجن: ٢٨]. أي: أحصى عدد كلِّ شيءٍ



أخوك أحسنُ منك خُلُقًا أي: خُلُقُ أخيك أَحْسَنُ منك ومنه قوله تعالى: ﴿ أَنَا أَكُثُرُ مِنكَ مَالًا ﴾ [الكهف: ٣٤]. أيّ: مالى أكثرُ من مالِكَ ومنه قوله تعالى: ﴿ أَللَّهُ أُسْرَعُ مَكُرًا ﴾ [يونس: ٢١]. أي: مكرُ اللهِ أسرعُ

يكثرُ استعمَالُ تمييزِ النَّسْبةِ بعْدَ:



قرأتُ كذا كتابًا

المرأةُ أقوى عاطفةً من الرَّجُل

اسم التفضيل:

ومنه قوله تعالى: ﴿ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ ٱللَّهِ عُكَّمًا ﴾ [المائدة: ٥٠].

وقوله تعالى: ﴿ وَمَنْ أَصَّدَقُ مِنَ اللَّهِ حَدِيثًا ﴾ [النساء: ٨٧].

ما أعظمَ المسلمِين دينًا!

التَعبُّب:

نِعْمَ اللَّاعِبُ مُدَافِعًا

أسلوب المدِّح والدَّمِّ:

بسسَ الكذِبُ خُلقًا

و نعل يدُلُّ على الامتلاءِ أو الزِّيادةِ: امتلاَت الصَّالةُ دُخاناً

إزدادَ الحُضُورُ هُدُوءًا

🥚 أمثلةٌ مُعربةٌ:

قال تعالى: ﴿وَكَانُواۚ أَشَدَّ مِنْهُمْ قُوَّةً ﴾ [فاطر: ٤٤].

وكانوا: كان فعل ماضٍ مبنيٌّ على الضمَّ، وواو الجماعةِ في محلِّ رفعِ اسم كان. أشد: خبر كان منصوبٌ، وعلامة نصبه الفتحةُ الظَّاهرةُ على آخرهِ.

منهم: جار ومجرور.

قوةً: تمييز منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

قال تعالى: ﴿قُلِ اللَّهُ أَسَّرَعُ مَكْرًا ﴾ [يونس: ٢١].

اللهُ: لفظ الجلالة مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمةُ الظاهرةُ على آخره.

أسرعُ: خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

مكرًا: تمييز منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

للهِ دَرُّهُ فارسًا

لله: جار ومجرور خبر مقدم.

درُّه: دَرُّ: مبتدأ مؤخَّرٌ مرفوع، وعلامة رفعه الضمةُ الظاهرةُ على آخره، وهو مضافٌ، والهاءُ: ضميرٌ متصلٌ، مبنيٌّ على الضمِّ، في محلِّ جرِّ بالإضافةِ.

فارسًا: تمييزٌ منصوبٌ، وعلامةُ نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

الخلاصة

التَّمييزُ: اسمٌ نَكِرة مَنْصُوب، يأتي تفسيرًا للمبهم قبله من ذاتٍ أو نسبةٍ. فهو قسمانِ: تمييز النَّاتِ، وتمييز النِّسبةِ.

تمييزُ الذَّاتِ: يكون لتمييز الكيلِ، أو الوزنِ، أو المساحةِ، أو العَدَدِ، ويكونُ منصوبًا مع جَواز جَرّه بـ (مِن) أو بالإضافة.

تمييز النّسبة: يفسر الإبهام في الجملة قبله، ويكون محوّلًا عن الفاعلِ أو المفعول به أو المبتدأ، وحكمه النصبُ.



أكمِل الجمل الآتية بذكر تمييز مناسب، في صوره الثّلاث، وذلك على غرار الجملة الأولى:

- عندي جرَّةٌ (عسلًا) أو: (جرَّةٌ من عسل) أو: (جرَّةُ عسلِ).
- في بيتي كيسٌ (......) أو: (......) أو: (......)
- اشتريتُ مترًا (.) أو: (.) أو: (.).
 - المربتُ لترًا (....) أو: (....) أو: (....) أو: (....).

حوّل (الفاعل) أو (المفعول) أو (المبتدأ) إلى تمييز منصوب:

- ما أعظم دينَ المسلمين!
- شعر المرأة أطولُ من شعر الرَّجُل.
 - المدينة. طاب هواءُ المدينة.



سندرس في هذه الوحدة



حالطالجا

سُمِّيت حروفَ الجرِّ؛ لأنها تجرُّ معنى الفعل قبلها إلى الاسمِ بعدها. وقيل: لأنها تجرُّ ما بعدها من الأسماءِ.

وتُسمَّى أيضًا (حُروفَ الإضافَةِ)، لأنها تُضِيفُ مَعانِيَ الأفعالِ قبلَها إلى الأسْماءِ بعُدَها. وذلك أن من الأفعالِ ما لا يقوَى بنفسِهِ على الوصولِ إلى المفعولِ به، فيقوَى بهذه الحروفِ، ويتعدَّى للمفعولِ، نحو:

> جلستُ على الكُرسيِّ جئتُ من المسْجدِ مررتُ بابيك ذهَبَ الغلامُ إلى المسجِدِ

> > وحروفُ الجرُّ هي:

مِنُ - إلى - عَنْ - عَلَى - حَتَّى - فِي - الباء - الكاف - اللام واو القسم - تاء القسم - مُذْ - مُنْذُ - رُبَّ

معانى حروف الجُرَّاء

مِن: الابتداءُ: نحو: خرَجْتُ من البيتِ. ومنه قوله تعالى: ﴿فَنَلَقَىٰٓ ءَادَمُ مِن زَيِّهِ عَكِمَنتٍ ﴾ [النفرة: ٣٧]. التبعيضُ: نحو: اقطع لي من القماشِ. ومنه قوله تعالى: ﴿ هُوَ ٱلَّذِى خَلَقَكُمُ وَمِنكُمْ كَافِرٌ وَمِنكُمْ مَن القماشِ. ومنه قوله تعالى: ﴿ هُوَ ٱلَّذِى خَلَقَكُمُ وَمِنكُمْ كَافِرٌ وَمِنكُمْ مَن القماشِ. ومنه قوله تعالى: ﴿ هُو ٱلَّذِى خَلَقَكُمُ وَمِنكُمْ صَافِرٌ وَمِنكُمْ مَن القماشِ. ومنه قوله تعالى: ﴿ هُو ٱللَّذِى خَلَقَكُمُ وَمِنكُمْ صَافِحُ وَمِنكُمْ وَمِنكُمْ التبعيضُ: ٢].

إلى: الانتهاءُ: نحو: ذهبت إلى الملعب. ومنه قوله تعالى: ﴿ إِلَى ٱللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا ﴾ [المائدة: ٤٨].

عَلَى: الاستعلاءُ: نحو: وقفتُ على الجبلِ. ويكون الاستعلاء حسِّبًا، نحو قوله تعالى: ﴿ وَعَلَيْهَا وَعَلَى الله الله وَالله وَاله وَالله وَ

التعليل: نحو: اشتهر الخطيب في خُطبةٍ ألقاها. أي: بسبب خُطبةٍ، ومنه قوله صَلَاللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «دخلت النارَ امرأةٌ في هِرةٍ حبستُها» أي: بسبب هِرَّةٍ.

عنْ: المجاوزةُ: نحو: سافرْتُ عن البلدِ. ومنه قوله تعالى: ﴿ مَا وَلَّنَاهُمْ عَن قِبْلَلِهِمُ ﴾ [البقرة: ١٤٢]. اللام: الاختصاصُ والملكُ: نحو: الدارُ لـبكرِ، ومنه قوله تعالى: ﴿ يَلَقُومَا فِي ٱلسَّمَوَتِ ﴾ [البقرة: ٢٨٤].

الباء: الاستعانة: نحو: قطعتُ اللحمَ بالسكينِ. أي: مستعينًا بالسكينِ. ومنه قوله تعالى: ﴿ فَوَيْ لُ لِلَّذِينَ يَكُنُهُ وَالْكِئَابُ بِأَيَّدِ بَهِمْ ﴾ [البقرة: ٧٩].

السببية: نحو: عاقبتُهُ بــذنبهِ. أي: بسبب ذنبه.

الإلصاق: نحو: أمسكتُ بيدك. أي: ملاصقا ليدك.

الظرفية: نحو؛ أقمتُ بـمكةً، ومنه قوله تعالى: ﴿ إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ ﴾ [آل عمران: ٩٦].

حتى: انتهاءُ الغاية: نحو: سرتُ حتى المدينةِ. وقوله تعالى: ﴿وَكُلُواْ وَٱشْرَبُواْ حَتَى يَتَبَيَّنَ لَكُرُ الْخَيْطُ ٱلْأَبْيَضُ مِنَ ٱلْخَيْطِ ٱلْأَسْوَدِ...﴾ [البقرة: ١٨٧] الآية. التعليل: ﴿ وَقَائِلُوهُمْ حَتَىٰ لَا تَكُونَ فِنْنَةٌ ﴾ [البقرة: ١٩٣].

الكاف: التشبيه: نحو: أنت كالأسدِ. ومنه قوله تعالى: ﴿يَوْمَ تَكُونُ ٱلسَّمَآةُ كَٱلْهُلِ ﴾ [المعارج: ٨]. الواو: القَسَم: نحو: ﴿ وَٱلمَّمْ وَالسَّمْ وَالسَّمْ وَالسَّمْ وَالسَّمْ وَالسَّمْ وَالسَّمْ وَالْوَرْمِ ﴾ [البروج: ١] ﴿ وَٱلْفَجْرِ اللَّ وَلِيَا لِ عَشْرِ اللَّ وَالسَّمْ وَالْوَرْمِ ﴾ [البروج: ١] ﴿ وَٱلْفَجْرِ اللَّهُ وَلَيَا لِ عَشْرِ اللَّ وَٱلسَّمْ وَالْوَرْمِ ﴾ [الفجر: ١-٤].

الستاء: القسَم: نحو: ﴿ مَا لَهُ لَقَدْ ءَاثَرَكَ ٱللَّهُ عَلَيْ نَا ﴾ [يوسف: ٩١] ﴿ قَالُواْ تَأْلِلُهِ إِنَّكَ لَغِي ضَلَالِكَ ٱلْقَصَدِيمِ ﴾ [يوسف: ٩٥].

وتختصُّ التاءُ بلفظِ الجلالةِ، أما الواو فتدخل على كل مقسم به. مُذْ - مُنْذُ: ابتداءُ الغايةِ: ما رأيته مُنذُ يومينِ - أتيتُك مُذْ ساعةٍ. رُبَّ: للتقليل: رُبَّ قلم أقوى من سيفٍ. التكثير: رُبَّ أخ لم تلذه أمُّك.

عمل خروف الخر

تجرُّ الاسمَ الذي يليها لفظًا ومحلًّا:

سَلَّمتُ على محمد - مَرَرْتُ بِالْبِك - دَرَستُ في المدْرَسَةِ الموصولةِ: أو محلًا فقط في الأسماءِ المبنية، كأسماءِ الإشارة والضمائر والأسماءِ الموصولةِ: مررتُ بأولئك - قدمتُ إلى هذا الرجل - رَحَبْتُ بِهمْ - استفدْتُ من الذي عَلَّمني

أحكام خزوف الجزء



- يفيد حرفُ الجرِّ في الجملةِ معنَّى دقِيقًا لا يؤدِّيهِ غيرُهُ، وقد يتغيَّر بحسب السياق، كما يتغيَّر معنى الفعل بتغيُّر حرفِ الجرِّ الذي يُستعملُ معه، نحو:
 - دعوتُ له دعوتُ عليه رغبتُ في الطعامِ - رغبتُ عن الطعامِ

🦚 يحسُنُ تقديمُ الجارِّ والمجرُورِ:

- البرازِهِ ولفتِ الانتباهِ إليه. مثال: لِلَّهِ أَصلِّي
- ب لاجتنابِ الثُقَلِ. مثال: أَحضرتُ لللّراسَةِ عَدَدًا من الكرّاسات
 - 😡 يجب تقديمُ الجارِّ والمجرورِ:
 - إذا وَقعا موقع الخبر لمبتدأ نكرةٍ غيرِ موصوفةٍ، نحو: في المزرعة عُمَّال.
- إذا كان المبتدأُ مشتملا على ضميرٍ يعُود على المجرورِ، نحو: في السيارة صاحبها
 - إذا كانا موضوع الاستفهام، مثال: لمن هذا الكتاب؟ بأيِّ ذنبٍ عاقبتَهُ؟

دخولُ "ما" على بعض خَرُوف <mark>الجِرّ، وأثر ذلك؛</mark>

تزاد (ما) بعد (منْ وعنْ والباءِ) فلا تَكُفُّهنَّ عن العَمَل، بل يبقى الاسْمُ بعدَها مجْرورًا، نحو:

﴿ مِمَّا خَطِيَّ إِمْ أُغَرِقُوا ﴾ [نوح: ٢٥]. وأصلها: من ما خطيئًا تِهِمْ

﴿ عَمَّا قَلِيلِ لَّيُصِّيحُنَّ نَكِيمِينَ ﴾ [المؤمنون: ٤٠]. وأصلها: عنْ ما قَلِيل

﴿ فَبِمَا رَحْمَةِ مِنَ ٱللَّهِ لِنتَ لَهُمْ ﴾ [آل عمران: ١٥٩]. وأصلها: بـ ما رَحْمَةٍ

تزاد (ما) بعد رُبَّ فتكفُّها عن العمل، فتدخلُ حينئذ على الجُمَلِ الاسميَّة والفعليَّة.

﴿ رُبُّهَا يَوَدُّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ [الحجر: ٢].

رُبَّـما أحمدُ في البيتِ





(ما) الاستفهاميَّة تُحذَفُ ألفُها إذا اقترنت بحرفِ جرِّ لتمييزِهَا عن (ما) الموصولةِ:

بِـمَ - لِـمَ - مِمَّ - عَمَّ - فِيمَ - عَلامَ - حَتَّامَ - إلامَ

(مِنْ وعَنْ) تُدغَم نونهما مع ميم (مَنْ وما) الاستفهاميتين إذا اتصلت بهما:

مِمَّنْ - عَمَّنْ

رُبُّ) تجرُّ النكراتِ فقط. نحو: رُبُّ مُتَّهَم بريءٌ



أمثلةً مُعربةً:

خرجَ أحمدُ من البيتِ مُسْرِعًا

خرج أحمدُ: فعل وفاعل.

من: حرف جر، مبنى على السكون.

البيتِ: اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

مسرعًا: حال منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

مررت بالمسلمين يصلون

مررتُ: فعل وفاعل.

بالمسلمين: الباء: حرف جر، والمسلمين: اسم مجرور بالباء، وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة؛ لأنه جمع مذكر سالم.

يصلون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، وواو الجماعة فاعل، والجملة الفعلية (يصلون) في محل نصب على الحال.

الخلاصة

- 🧊 حروفُ الجرِّ، تجرُّ ما بعدها من الأسماءِ، كما تُضيفُ معنى الأفعالِ قبلها إليها.
- وهي: (مِنْ إلى عَنْ عَلَى حَتَّى فِي) (الباء الكاف اللام) (واو القسم تاء القسم) (مُذْ مُنْذُ رُبَّ).
- لحروفِ الجرِّ وظيفتان: وظيفةٌ معنويّةٌ، ووظيفةٌ إعرابيةٌ: وتتمثل الوظيفةُ المعنويةُ في أن كلَّ حرفٍ يدُلُّ على معنّى معيّنٍ وُضع له، فمن ذلك: أنّ (مِن) للابتداءِ والتبعيضِ، و(إلى) للانتهاءِ، و(على) للاستعلاءِ، ... إلخ على نحو ما هو مفصَّل أعلاه.
 - أما الوظيفةُ الإعرابيةُ، فتتمثَّلُ في جَرِّ الاسم الذي يتلوها.
- 🧾 الأصلُ تأخيرُ الجارِّ والمجرورِ، لكن قد يحسُن تقديمُهما أو يجب في بعضِ الأحوالِ.
- تدخل (ما) الزائدة على (مِنْ وعَنْ والباء) فلا تَكُفُّهنَّ عن العمل، وتدخل على (رُبَّ) فتكفُّها عن العمل، فتدخل حينتذ على الجمل الاسميَّة والفعليَّة.



ضع رقم المثال المناسب من القائمة (أ) أمام ما يُناسبُه من أحكامِ تقديمِ الجارِّ والمجرُّورِ في القائمة (ب):

القائمة (ب): حكم تقديم الحاز والمجرور
يجب تقديمهما؛ لأنهما موضوع الاستفهام.
يحسن التقديم، لإبراز المجرور ولفت الانتباء إليه.
يجب؛ لأنَّ المبتدأ مشتملٌ على ضمير يعود على المجرور.
يجب؛ لأنهما وقعًا موقع الخبر لمبتدأ نكرة غير موصوفة.
يحسن؛ لاجتناب الثّقل.

القائمة (أ): المنال	F
بك يا ربِّ ألوذ وأعوذ.	١
بعثتُ لوالدي باقةً من أرقّ الأمنيات.	۲
في قلبي شيءٌ.	٣
في السيارة سائقها.	٤
إلى من تُوجّه هذه الرّسالة؟	٥

أعرِبْ إعرابًا كاملًا: هاتفتُك منذ ساعةٍ.





تعريفُ الإضافة: هي نسبةُ اسم إلى آخرَ، يكونُ الأولُ مُضَافًا، والثاني مُضافًا إليه.

نحو: هذا (كتابُ محمدٍ)

اشتريتُ (سيارةَ رجل)

عاقبَ القاضِي (شاهِدَ الزُّور)

ومنه قوله تعالى: ﴿ أُحِلَّ لَكُمْ صَيْدُ ٱلْبَحْرِ وَطَعَامُهُ مَتَنَعًا لَّكُمْ ﴾ [المائدة: ٩٦].

وقوله تعالى: ﴿ إِنَّ شَجَرَتَ ٱلرَّقُومِ ﴿ أَنَّ طَعَامُ ٱلْأَثِيمِ ﴾ [الدحان: ٤٣].

وقوله تعالى: ﴿ وَعَلَى ٱلَّذِينَ يُطِيقُونَهُ وَذِينَةٌ طَعَامُ مِسْكِينٍ ﴾ [البقرة: ١٨٤].

أحكامُ المضاف وا<mark>لمضاف إليه:</mark>

في تركيبِ الإضافةِ جُزْآن: مضافٌ، وهو الجزْءُ الأولُ، ومضافٌ إليه، وهو الجزءُ

في الإضافةِ يُحْذَفُ التنوينُ من المضاف المفردِ.

ولا يصح أن تقول: كتابًا الفقهِ

فتقول: قرأتُ كتابَ الفِقْهِ

وتحذف من المضاف نونُ المثنى ونونُ جمع المذكّرِ السَّالم:

فتقول: رأيتُ رَجُلِي الأمْنِ ولا يصحُّ أن تقولَ: رَجُلينِ الأمنِ

وتقول: هؤلاء مُسَاعِدو المساكين ولا يصحُّ أن تقولَ: مساعِدون المساكين

🚺 المضافُ يعربُ حَسَبَ موقعِهِ في الجُمْلةِ، والمضافُ إليه مجرُورٌ دائمًا. فتقول: رأيتُ بيتَ محمدٍ

رأيتُ: فعل وفاعل.

بيتَ: مفعولٌ به منصوبٌ، وعلامةُ نصبِهِ الفتحةُ الظَّاهرةُ على آخرِه، وهو مضافٌ. محمد: مضافٌ إليه مجرورٌ، وعلامةُ جرِّه الكسرةُ الظَّاهرةُ على آخرهِ.

هذا مطارُ القاهرَة

هذا: اسمُ إشارة مبنيٌّ على الشُّكونِ في محلِّ رفع مبتدأ. مطارُ: خبرٌ مرفوعٌ، وعلامَةُ رفعهِ الضَّمةُ الظَّاهرةُ على آخرهِ، وهو مضافٌ. القاهرة: مضافٌّ إليه مجرورٌ، وعلامةُ جرِّه الكسرةُ الظَّاهرةُ على آخره.

استعرتُ قلَمـــهُ

استعرتُ: فعل وفاعل.

قلَمَـــهُ: قلم: مفعولٌ به منصوبٌ، وعلامةُ نصبهِ الفتحةُ الظَّاهرةُ على آخرهِ، وهو مضافٌ.

والهاء: ضميرٌ متَّصل مبنى على الضمِّ، في محل جرِّ بالإضافةِ.

نوعا الإضافة

الإضافةُ المعنويةُ:



وهي التي يَكْتَسِبُ فيها المضافُ من المضافِ إليه التعريفَ أو التخصيص. وهذا هو الغَرَضُ الأساسيُّ من الإضافةِ.

وتكون الإضافة على معنى أحد حروف جرِّ ثلاثة:

💽 الأول: حرف اللام (للملك أو الاختصاص):

مثل: بيتُ محمدِ أي: لــمحمدِ

سرمُ الحصانِ أي: لـلحصانِ

وهو أكثرُ أنواع الإضافةِ.

الثاني: "منْ" (المُبيّنة للنوع أو الجنْس)؛

جِدارُ طوبِ أي: منْ طوبِ

ثوبٌ حرير أي: منْ حرير

🦪 الثالث: "في" الظرفية:

صلاةُ الليلِ أي: في الليلِ زميلُ الدراسةِ أي: في زمنِ الدراسةِ

وَإِنْ أَضِيفَت النكرةُ إلى المعرفةِ استفادَ اللفظُ التعريفَ.

كما في قولك: بيثُ محمدٍ - قلمُ الرَّجُلِ

ومنه قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمُولَ ٱلْيَتَنَّمَىٰ ظُلُمًا ﴾ [النساء: ١٠].

وقوله تعالى: ﴿ لَمْ يَظْهَرُواْ عَلَىٰ عَوْرَاتِ ٱللِّسَاءِ ﴾ [النور: ٣١].

وإنْ أضيفَ إلى نكرة استُفيد التَّخصيص، وليس التعريف.

فلو قلتَ: حذاء رَجُل، فقد خصّصت الحذاءَ أنه لرَجُل، ولم تعرِّفْهُ.

ومنه قوله تعالى: ﴿عَلِيهُمْ ثِيَابُ سُندُسٍ خُضَّرٌ ﴾ [الإنسان: ٢١].

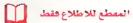
وقوله صَالِمَتُ تَلِيَهِ وَسَلَّمَ: «خمسٌ صلواتٍ كتبهن الله...»

فإذا اكتسب المضافُّ من المضافِ إليه التعريفَ أو التخصيصَ فقد اكتسب أمْرًا معنويًّا.

الإضافةُ النَّفظيةُ:

والمراد بها ما كان المضاف فيها وصفًا مشتقًا أُضيفَ إلى مَعمُولهِ، كاسمِ الفاعِلِ واسم المفعُولِ والصِّفَةِ المشبهةِ والمصدر.

فلا تفيد المضافَ إليه تعريفًا أو تخصيصًا، ولا تكون على معنى حروف الجَرِّ التي تقدمت: (مِنْ - اللام - في).





وذلك لأنَّ إضافةَ المشتقِّ إلى مَعْمولِهِ لا تُغيِّرُ من معنى الجملةِ قبلَ الإضَافةِ شيئًا، إنما يستفيدُ المضافُ حذفَ التنوين فقط؛ لذلك تسمى لفظيةً، و فائدتُها التخفيفُ اللفظيُّ فقط.

نحو: آكِلُ السَّمكةِ مَضرُوبُ الرَّأس عُبُورُ الطَّريقِ حَسَنُ الوَجْهِ كريمُ الخلُّقِ ومنه قوله تعالى: ﴿ إِنَّ أَلَمْهَ فَالِقُ ٱلْمَبِّ وَٱلنَّوَكِ ﴾ [الانعام: ٩٥].

وقوله تعالى: ﴿ وَمُخْرِجُ ٱلْمَيِّتِ مِنَ ٱلْحَيِّ ﴾ [الانعام: ٩٥].

بالتأمُّل في هذه الأمثلةِ تجدُّ المضافَ لم يكتسب من المضافِ إليه تعريفًا ولا تخصيصًا؛ لأن المضافَ في كلِّ منها يمكنه العمل في المضافِ إليه، كالفعل تمامًا؛ لأنه مشتقٌّ من الفعل، ويحمِلُ معناه، فيمكنُ أن يحلِّ الفعلُ مكانه، ولم يتغير المعنى.

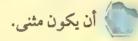
آكلُ السَّمَكةِ أي: أَكَلَ السَّمَكةَ - مضرُوبُ الرَّأسِ أي: ضُرِبت رأسه، وهكذا.

أهم الفروق بين الإضافة المعنوية واللفظية:

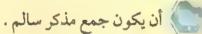


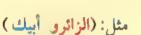
أن المضاف في الإضافة المعنوية لا يصح أن تدخل عليه (أل) فلا يجوز أن تقول مثلا: (الكتابُ محمد) بدلا من (كتابُ محمد).

أما الإضافة اللفظية فيجوز فيها دخول (أل) على المضاف، في ثلاثة مواضع:



مثل: (المُكرما خالدٍ)







أن يكون المضاف اسم فاعل أو اسم مفعول أو صفة مشبهة، والمضاف إليه فيه (أل).



مثل: (الظالمُ النفس) (المضروبُ الرأس) (الحسنُ الخُلُق)





فإن الألف واللام هنا لا تدخل على كلمة (غَير)؛ لأنها ليست مما سبق، فلا هي اسمُ فاعل، ولا اسمُ مفعول، ولا صفة مشبهة.

غيرُ الصَّحيح

والصُّوابُ أن تقولَ:



- تركيبُ الإضافةِ فيه جزآنِ: مضافٌ ومضافٌ إليه. وعند تركيبهما يُحذفُ التنوينُ، وتُحذف نون المثنى وجمع المذكر السالم من المضافِ.
 - 🥠 يُعرب المضافُ حسب موقعِهِ في الجمْلةِ، والمضافُ إليه مجرورٌ دائمًا.
 - تنقسم الإضافةُ إلى قسمين: إضافةٌ معنويةٌ، وإضافةٌ لفظيةٌ.
 - 🥚 الإضافةُ المعنويةُ تكسب المضافَ التعريفَ أو التخصيصَ.
- (١) الإضافةُ اللفظيةُ لا تُكسِبُ المضافَ تعريفًا ولا تخصيصًا، وإنما تُكسِبُه التخفيفَ.
 - 🔾 🌙 في الإضافةِ المعنويةِ لا يجوزُ دخولُ (أل) على المضاف مطلقًا.
- في الإضافةِ اللفظيةِ يجُوز دخول (أل) على المضافِ بشرطِ أن يكونَ مثنى أو جمعَ مذكر سالم، أو أن يكون المضاف إليه مقرونًا بأل، والمضاف اسم فاعل أو اسم مفعول أو صفة مشبهة.



اقرأ الآبات الآتية، ثم عين كل مضافٍ ومضافٍ إليه، وبين ما إذا كانت الإضافة لفظيّة أو معنويّة، ثم أعرب المضاف، على غرار الجدول الآتى:

- 1 ﴿ اللَّهُ ثُورُ السَّمَاوَتِ وَالْأَرْضِ ﴾ [النور: ٣٥].
- (وَلِيَّهِ مُلْكُ ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضِ وَإِلَى ٱللَّهِ ٱلْمُصِيرُ ﴾ [المور: ٢٤].
 - المدينة رَجُلٌ يَسْعَىٰ ﴾ [يس: ٢٠].
 - 🚺 ﴿ مَالِكِ يَوْمِي ٱلدِّينِ ﴾ [الفاتحة: ٤].

ع الإضاف	T.
	١
	۲
	٣
	٤
	0

والله ولي التوفيق



- أوضَح المسالك إلى ألفيَّة ابن مالك، لابن هِشام الأنصاريِّ.
- شرح شُذور الذَّهب في معرفة كلام العرب، لابن هِشام الأنصاريِّ.
 - شرح ابن عقيل على ألفِيَّة ابن مالك.
 - شرح قَطْرِ النَّدى وَبَلِّ الصَّدّى، لابن هِشام الأنصاريِّ.
 - الإعراب عَن قواعد الإعراب، لابن هِشام الأنصاريِّ.
 - · النَّحو الوافي، لعبَّاس حسن.
 - جامع الدُّروس العربيَّة، لمصطفَى بن محمَّد الغلاييني.
- النَّحو الواضح في قواعد اللُّغة العربيَّة، لعلى الجارِم، ومصطفى أمين.
- التُّحفة السّنيَّة بشرح المقدمة الآجُرُّ ومِيَّة، لمحمَّد عيى الدين عبد الحميد.
 - الموجَز في قواعد اللُّغة العربية، لسعيد بن عمَّد بن أحمد الأفغاني.
 - التَّطبيق النَّحْوي، للدُّكتور عبده الراجِحي.

والله ولى التوفيق



فهرس المحاضرات

أسبوع إلقاء المحاضرة

رقم الصفحة

ندانة المحاضرة

رقم المحاضرة

الأسبوع الأول الأسبوع الأول الأسبوع الثاني الأسبوع الثاني الأسبوع الثالث الأسيوع الثالث الأستوع الرابع الأسبوع الرابع الأسيوع الخامس الأسبوع الخامس الأسبوع السادس الأسبوع السادس الأسيوع السابع الأسبوع السابع الأسبوع الثامن الأسبوع الثامن الأسبوع التاسع الأسيوع التاسع الأسبوع العاشر الأسبوع العاشر الأسبوع الحادى عشر الأسبوع الحادى عشر الأسبوع الثانى عشر الأسبوع الثانى عشر

Ħ 10 IV 11 50 CV ٣٤ 29 EC EV OI. OA 70 TV ٧٣ Vo VV V٨ ۸۳ NO 91 91 91

1.

النائب عن الغاعل أقسام النائب عن القاعل باعتبار الفعل كيفية البناء للمجهول المفعولات (أولاً: المفعول به) حذف المفعول به، وحذف عامله المفعول المطلق المفعول لأجله المقعول فيه (ظرف الزمان والمكان) المفعول معه الاستثناء أحكام المستثنى بـ(الا) المستثنى بـ (غیر وسوی) الاستثناء بـ (خلا وحاشا وعدا) الحال أنواع الحال أو صوره التمييز الثاني: تمييز النسبة حروف الجر أحكام حروف الجر الاضافة

۳ ε ٥ V ٨ q ſ. 11 10 ۱۳ ıε 10 רו 17 11 19 ۲. ſΙ rr ۲۳ ٢E الإضافة اللغظية

فهرس المحتويات

النَّاصِبُ للمَفْعولِ معَهُ	09	
الاسْتِثْناء،الْحال،التُّمْييز	74	
الاسْتِثْناء	77	
المُسْتَنْنَى بـ (غَيْر وَسِوى)	٧٣	
المُسْتَثْنَى بـ (خَلا، عَدا، حاشًا)	Vo	
حُكُمُ مَا خَلَا وَمَا عَدَا	Vo	
الْحَالُ		
تَعَدُّدُ الحَالِ	۸۰	
التَّمْيِيز		
الضَّابطُ في التَّمييزِ	٨٤	
حُروفُ الجَرِّ، الإِضافَةُ	19	
حُرُوفُ الجُرِّ 📗 🔁		
مَعانِي حروفِ الجَرِّ	91	
أَخْكَامُ خُروفِ الجَرِّ	94	
الإِضافَة	97	
أحْكامُ المُضافِ والمُضافِ إلَيْهِ	91	
نُوعًا الإضافَة: (معْنَويَّة - لَفُظِيَّة)	99	

	N.
لأفاعل	,
النَّائِبُ عَنِ الْعَامِلِ	NY N
كَيْفِيَّةُ البِناءِ للْمَجْهُولِ	YV
المَفْعُولاتُ	11
المَفْعُولُ بِه	M 7 2
حذْفُ المفْعُولِ بِهِ وحذْفُ عامِلِه	149
المَفْعُولُ المُطْلَق	٤Y
العَامِلُ في المفْعُول المطْلَق	£4.
المَفْعولُ لأَجْلِهِ	٤٧ =
العامِلُ فِي المفْعُولِ لِأَجْلِهِ	£ A
المَفْعُولُ فيه (ظرْفُ الزَّمانِ <mark>والمَكانِ)</mark>	01
العامِلُ في المَفْعُولِ فيهِ	01
المُبْهَمُ والمُخْتَصُّ مِنَ الظُّرُوف	04
حُكْمُ ظَرْفَيِ الزَّمانِ والمَكانِ	0 2
المُعْرِبُ والمَبْنِيُّ مِنَ الظُّروف	00
المَفْعُولُ مِعَهُ	01
بيانُ واوِ المَعِيَّة	01

سلسلة زاد العلمية:

سلسلة متكاملة تهدف إلى تقريب العلم الشرعي للراغبين فيه، وتوعية المسلم بما لا يسعه جهله من دينه، ونشرُ العلم الشرعي الرصين، القائم على كتابِ اللهِ وسنَةِ رسوله صَلَّلَتُ عَلَيْهُ وَسَلَّم، صافيًا نقيًّا، وبطرحٍ عصريًّ مُيسَرٍ، وبإخراجٍ احتراعيُّ.

كتاب اللغة العربية:



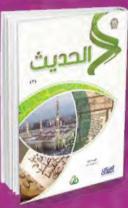
يحتوي هذا الكتاب على شرح ميسر للفاعل ونائبه، والمفعولات الخمس، والاستثناء، والحال، والتمييز، والإضافة، وحروف الجر، مع عرض المحتوى بأسلوب مبسط سهل، وشكل إبداعي، مع الإكثار من الأمثلة، وإبراز الحروف والكلمات والجمل بطرق حديثة تسهل علم النحو.













توزيع العبيكات Obekan

المملكة العربية السعودية - الرياض طريق الملك فهد - مقابل برج المملكة هاتم: 480805 11 480805 (14 480805 ماكس: 116767 ص.ب: 67622 الرياض 11517 www.obeikanretail.com



المملكة العربية السعودية - جِدَهُ حي الشاطئ - بيوتات الأعمال - مكتب ١٦ موبايل: 4963 50 696+, هنم: 292924 12 696+ عيب: 126371 جدة 21352 www.zadgroup.net



